

ONLINE EDUKACIJA ZA NASTAVNIKE U KS-HNK I RS

Kvalitetno učenje i podučavanje u online okruženju:

UNAPREĐENJE DIGITALNIH KOMPETENCIJA NASTAVNIKA

Amela Sambolić Beganović. Mojca Suban i Brigita Žarkovič-Adlešič,
[Zavod RS za šolstvo, Slovenija](#)



PREDAVATELJICE



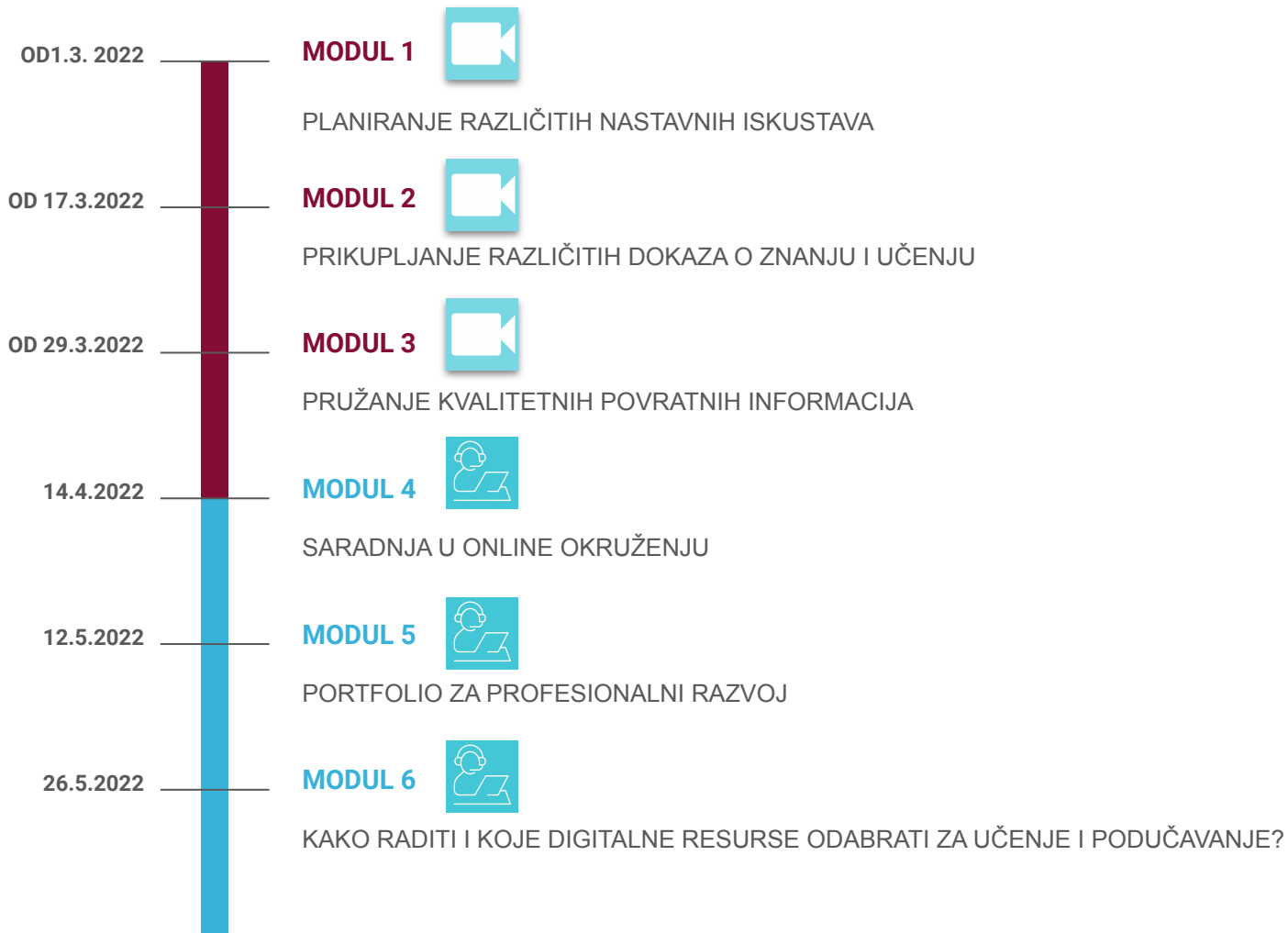
Amela Sambolić Beganović
amela.sambolic-beganovic@zrss.si



Mojca Suban
mojca.suban@zrss.si



Brigita Žarkovič-Adlešič
brigita.zarkovic-adlesic@zrss.si





Edukacija za nastavnike

Področje učiteljskega poklica je v obsevnosti, moči in pomeni izredno velika in zahtevna. Učitelji in učiteljice so odgovorni za uspešno izvedbo učnega procesa in uspešno vključitev učencev v učni proces. Področje učiteljskega poklica je v obsevnosti, moči in pomeni izredno velika in zahtevna. Učitelji in učiteljice so odgovorni za uspešno izvedbo učnega procesa in uspešno vključitev učencev v učni proces.

Področje učiteljskega poklica je v obsevnosti, moči in pomeni izredno velika in zahtevna. Učitelji in učiteljice so odgovorni za uspešno izvedbo učnega procesa in uspešno vključitev učencev v učni proces.

Področje učiteljskega poklica je v obsevnosti, moči in pomeni izredno velika in zahtevna. Učitelji in učiteljice so odgovorni za uspešno izvedbo učnega procesa in uspešno vključitev učencev v učni proces.

Moduli

Moduli so sestavni deli celotnega programa in vsebujejo vsebinske vsebine, ki so potrebne za uspešno izvedbo učnega procesa in uspešno vključitev učencev v učni proces.

- 1. Področje učiteljskega poklica
- 2. Področje učiteljskega poklica
- 3. Področje učiteljskega poklica
- 4. Področje učiteljskega poklica
- 5. Področje učiteljskega poklica
- 6. Področje učiteljskega poklica
- 7. Področje učiteljskega poklica
- 8. Področje učiteljskega poklica
- 9. Področje učiteljskega poklica
- 10. Področje učiteljskega poklica
- 11. Področje učiteljskega poklica
- 12. Področje učiteljskega poklica
- 13. Področje učiteljskega poklica
- 14. Področje učiteljskega poklica
- 15. Področje učiteljskega poklica
- 16. Področje učiteljskega poklica
- 17. Področje učiteljskega poklica
- 18. Področje učiteljskega poklica
- 19. Področje učiteljskega poklica
- 20. Področje učiteljskega poklica
- 21. Področje učiteljskega poklica
- 22. Področje učiteljskega poklica
- 23. Področje učiteljskega poklica
- 24. Področje učiteljskega poklica
- 25. Področje učiteljskega poklica
- 26. Področje učiteljskega poklica
- 27. Področje učiteljskega poklica
- 28. Področje učiteljskega poklica
- 29. Področje učiteljskega poklica
- 30. Področje učiteljskega poklica
- 31. Področje učiteljskega poklica
- 32. Področje učiteljskega poklica
- 33. Področje učiteljskega poklica
- 34. Področje učiteljskega poklica
- 35. Področje učiteljskega poklica
- 36. Področje učiteljskega poklica
- 37. Področje učiteljskega poklica
- 38. Področje učiteljskega poklica
- 39. Področje učiteljskega poklica
- 40. Področje učiteljskega poklica
- 41. Področje učiteljskega poklica
- 42. Področje učiteljskega poklica
- 43. Področje učiteljskega poklica
- 44. Področje učiteljskega poklica
- 45. Področje učiteljskega poklica
- 46. Področje učiteljskega poklica
- 47. Področje učiteljskega poklica
- 48. Področje učiteljskega poklica
- 49. Področje učiteljskega poklica
- 50. Področje učiteljskega poklica
- 51. Področje učiteljskega poklica
- 52. Področje učiteljskega poklica
- 53. Področje učiteljskega poklica
- 54. Področje učiteljskega poklica
- 55. Področje učiteljskega poklica
- 56. Področje učiteljskega poklica
- 57. Področje učiteljskega poklica
- 58. Področje učiteljskega poklica
- 59. Področje učiteljskega poklica
- 60. Področje učiteljskega poklica
- 61. Področje učiteljskega poklica
- 62. Področje učiteljskega poklica
- 63. Področje učiteljskega poklica
- 64. Področje učiteljskega poklica
- 65. Področje učiteljskega poklica
- 66. Področje učiteljskega poklica
- 67. Področje učiteljskega poklica
- 68. Področje učiteljskega poklica
- 69. Področje učiteljskega poklica
- 70. Področje učiteljskega poklica
- 71. Področje učiteljskega poklica
- 72. Področje učiteljskega poklica
- 73. Področje učiteljskega poklica
- 74. Področje učiteljskega poklica
- 75. Področje učiteljskega poklica
- 76. Področje učiteljskega poklica
- 77. Področje učiteljskega poklica
- 78. Področje učiteljskega poklica
- 79. Področje učiteljskega poklica
- 80. Področje učiteljskega poklica
- 81. Področje učiteljskega poklica
- 82. Področje učiteljskega poklica
- 83. Področje učiteljskega poklica
- 84. Področje učiteljskega poklica
- 85. Področje učiteljskega poklica
- 86. Področje učiteljskega poklica
- 87. Področje učiteljskega poklica
- 88. Področje učiteljskega poklica
- 89. Področje učiteljskega poklica
- 90. Področje učiteljskega poklica
- 91. Področje učiteljskega poklica
- 92. Področje učiteljskega poklica
- 93. Področje učiteljskega poklica
- 94. Področje učiteljskega poklica
- 95. Področje učiteljskega poklica
- 96. Področje učiteljskega poklica
- 97. Področje učiteljskega poklica
- 98. Področje učiteljskega poklica
- 99. Področje učiteljskega poklica
- 100. Področje učiteljskega poklica

Področje učiteljskega poklica je v obsevnosti, moči in pomeni izredno velika in zahtevna. Učitelji in učiteljice so odgovorni za uspešno izvedbo učnega procesa in uspešno vključitev učencev v učni proces.

11. Področje učiteljskega poklica

12. Področje učiteljskega poklica

13. Področje učiteljskega poklica

14. Področje učiteljskega poklica

15. Področje učiteljskega poklica

16. Področje učiteljskega poklica

17. Področje učiteljskega poklica



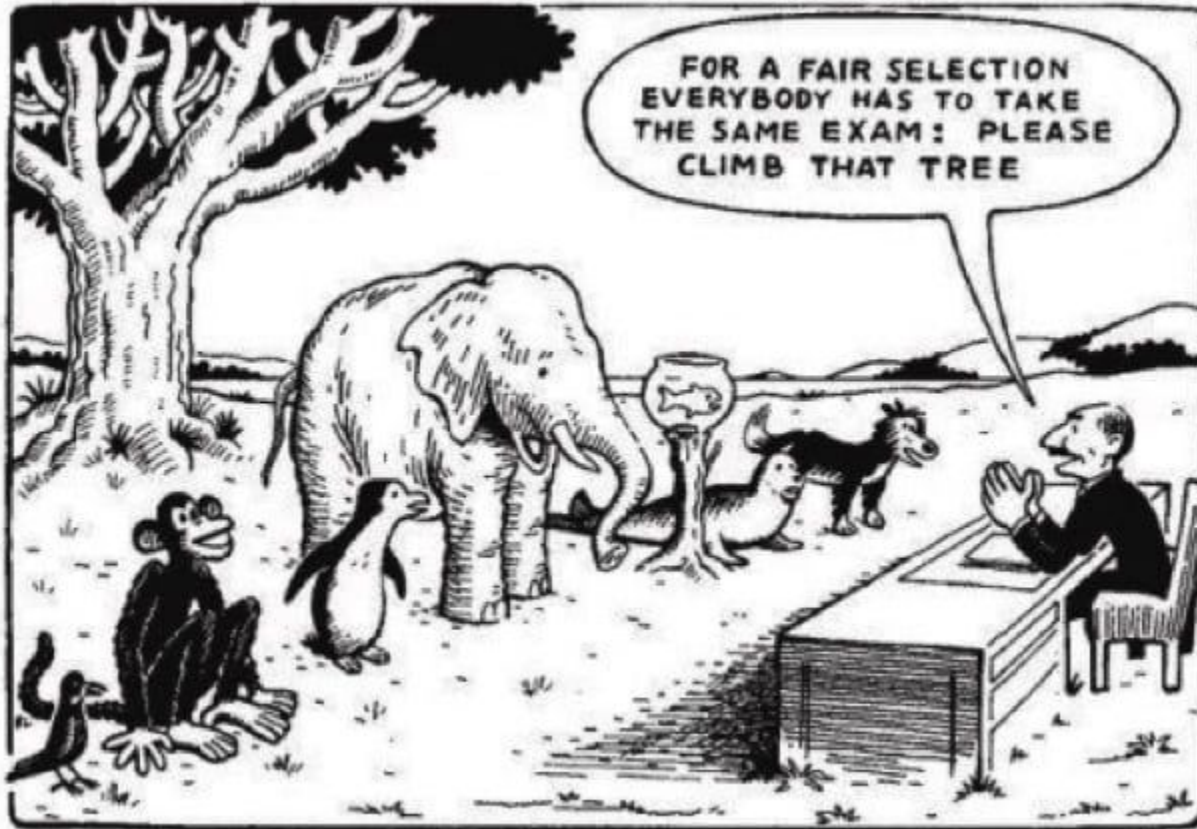


SVRHA I CILJ EDUKACIJE

- razvijanje i nadgradnja digitalnih kompetencija nastavnika
- osposobljavanje nastavnika za primjenu digitalnih alata u okviru klasične i online nastave
- osviješćivanje uloge nastavnika u formativnom praćenju uz pomoć digitalnih tehnologija
- demonstracija formativnog praćenja uz pomoć digitalnih tehnologija kroz primjere
- upoznavanje sa strategijama i načinima na koje formativno praćenja uz pomoć digitalnih tehnologija podupire učenje i podučavanje
- upotreba digitalne tehnologije za formativno praćenje i vrednovanje učeničkih postignuća

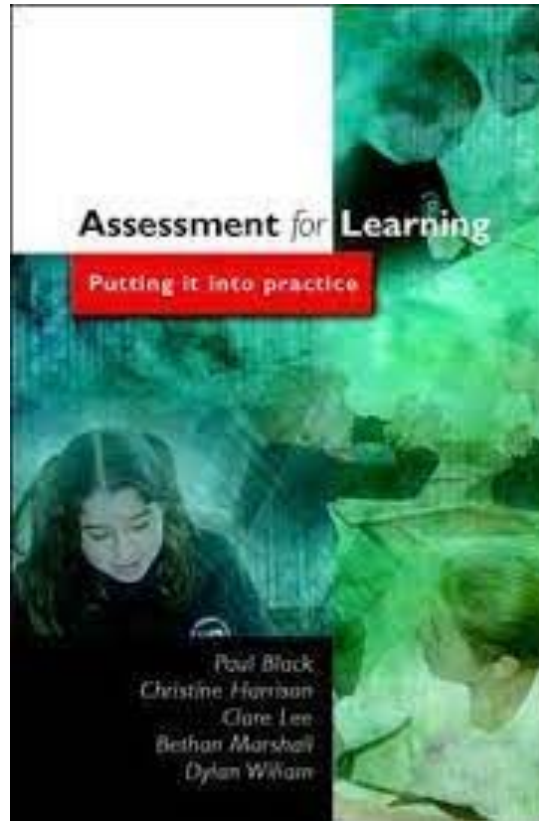
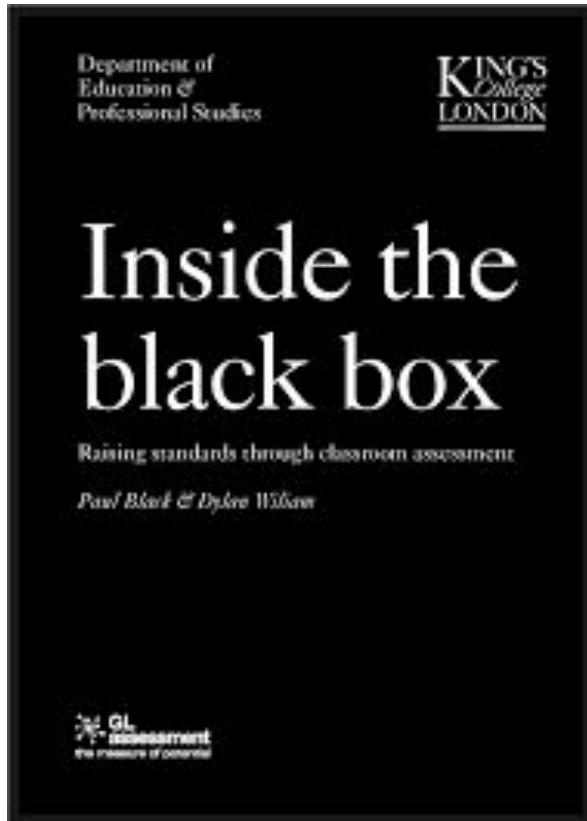


FORMATIVNO PRAČENJE



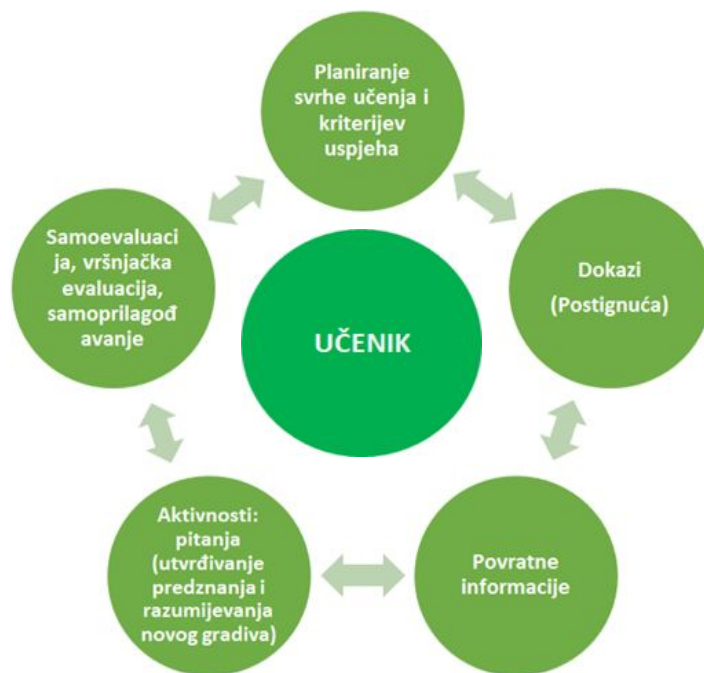


FORMATIVNO PRAČENJE





ELEMENTI FORMATIVNOG PRAĆENJA



Formativno spremljanje v podporo učenju

12,40 €

[Dodaj v košarico](#)



Formativno spremljanje pri delu svetovalnih delavcev

13,90 €

[Dodaj v košarico](#)



Formativno spremljanje pri MATEMATIKI

11,90 €

[Dodaj v košarico](#)



Formativno spremljanje na RAZREDNI STOPNJI

11,90 €

[Dodaj v košarico](#)



Formativno spremljanje pri ZGODOVINI

11,90 €

[Dodaj v košarico](#)



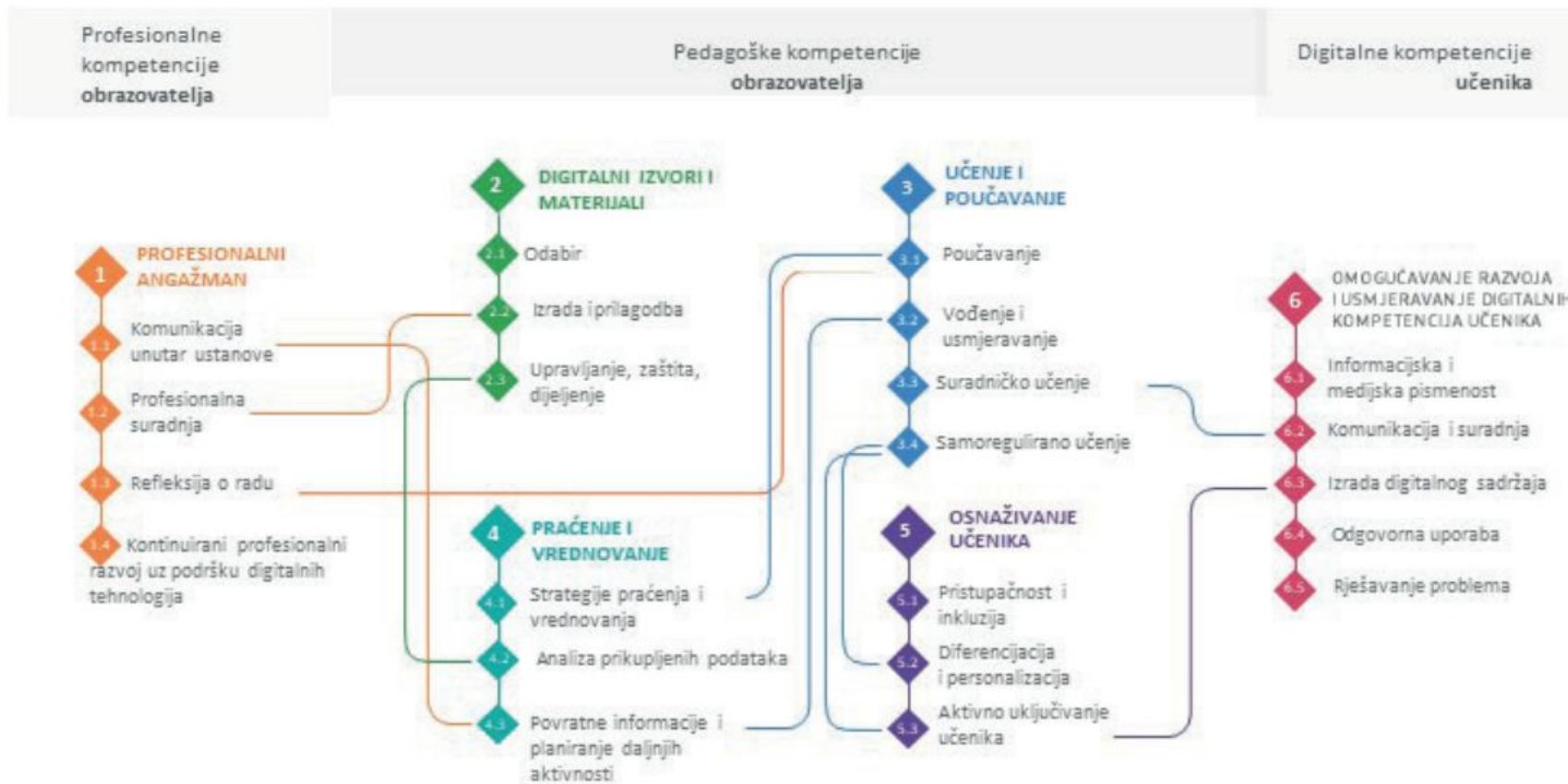
Formativno spremljanje kot podpora učencem s POSEBNIMI POTREBAMI

11,90 €

[Dodaj v košarico](#)

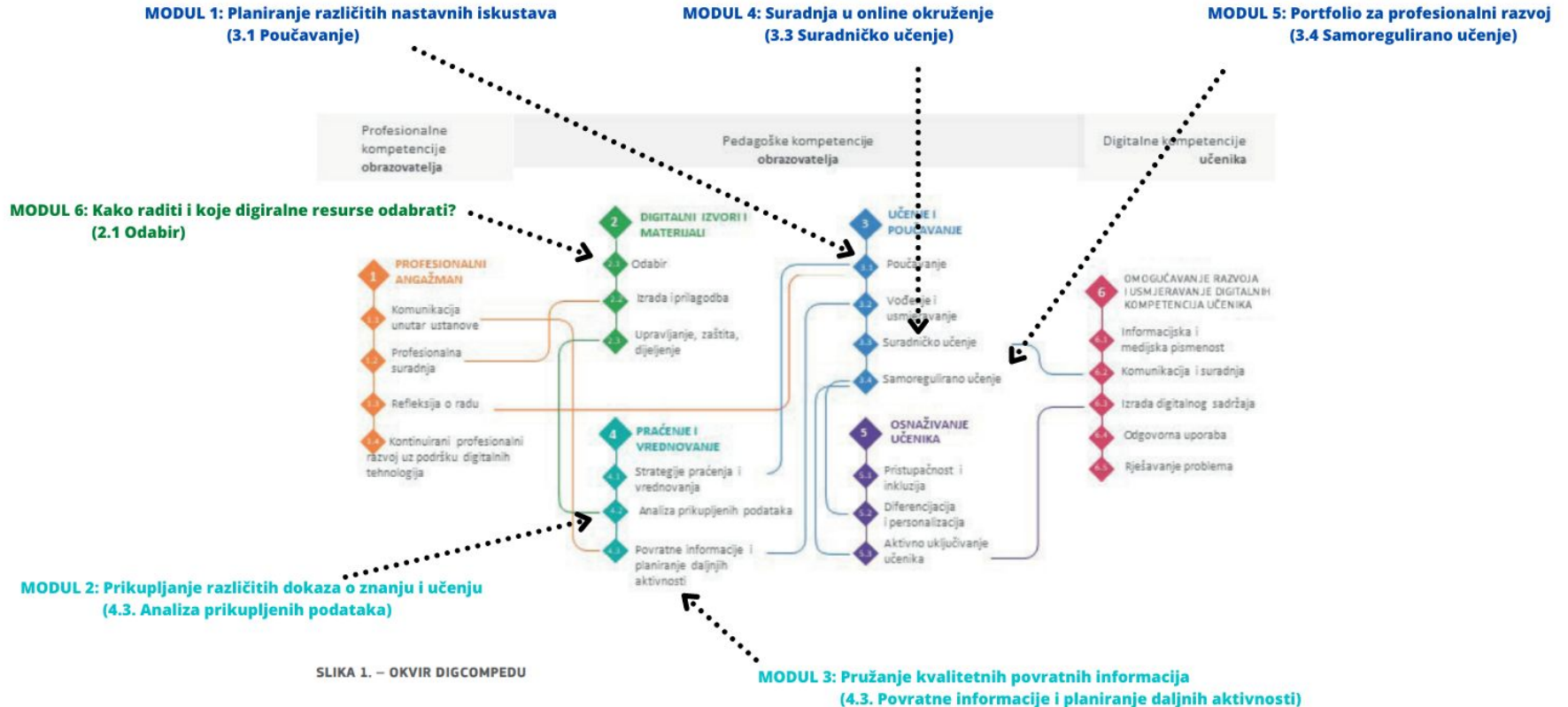


OKVIR DIGITALNIH KOMPETENCIJA ZA OBRAZOVATELJE - DIGCOMPEDU





MODULI ZA RAZVOJ POJEDINE/IZABRANE DIGITALNE KOMPETENCIJE IZ OKVIRA DIGCOMPEDU



SLIKA 1. – OKVIR DIGCOMPEDU

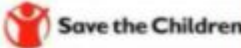



MODULI ZA RAZVOJ POJEDINE/IZABRANE DIGITALNE KOMPETENCIJE IZ OKVIRA DIGCOMPEDU



SLIKA 5. MODEL NAPRETKA OKVIRA DIGCOMPEDU

SAMOEVALUACIJA - ulazni listić





Samoevaluacija, ulazni listić

Online edukacija nastavnika:

Kvalitetno učenje i podučavanje u online okruženju sa fokusom na unapređenju digitalnih kompetencija nastavnika

Modul 1: Planiranje različiten nastavnih iskustava

 msambolic@gmail.com (ni deljeno) [Preklopi med računi](#) 

[Naprej](#) [Počisti obrazec](#)



INDIVIDUALNI RAD

5 min

Pristupite online upitniku na ovom linku

<https://bit.ly/1MobukaBIH-ulaznilistic>

i odgovorite.





Kako ocenjujete svoje kompetencije s fokusom na formativnom praćenju?

Ocijenite gdje ste i kako razmišljate o planiranju različitih nastavnih iskustava učenja u svojoj nastavi/radu sa učenicima.

(Izvor pitanja: Holcar, A. et al. (2017). Formativno spremljanje v podpora učenju. Priročnik za strokovne delavce. ZRŠS. Ljubljana)

1. Dopuščam učenikom da medusobno surađuju, pomažu jedni drugima, uče jedni od drugih i daju jedni drugima povratne informacije. *

1 2 3 4 5

2. Dopuščam učenikom da sami pokažu šta su naučili (dokazi o učenju). *

1 2 3 4 5

3. Nastavne aktivnosti su osmišljene da vode učenike u postizanju željenih ciljeva učenja. *

1 2 3 4 5

4. Nastavne aktivnosti planiram na osnovu povratnih informacija koje dobijem od učenika o onome što oni već znaju. *

1 2 3 4 5

Ocijenite gdje ste i kako razmišljate o planiranju različitih nastavnih iskustava učenja u svojoj nastavi/radu sa učenicima.

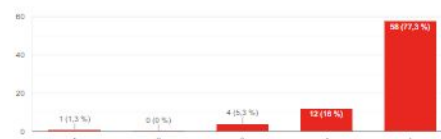
1. Dopuščam učenikom da medusobno surađuju, pomažu jedni drugima, uče jedni od drugih i daju jedni drugima povratne informacije.

75 odgovorov



2. Dopuščam učenikom da sami pokažu šta su naučili (dokazi o učenju).

75 odgovorov



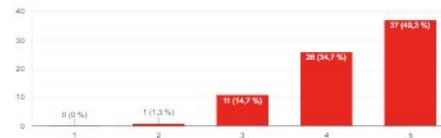
3. Nastavne aktivnosti su osmišljene da vode učenike u postizanju željenih ciljeva učenja.

75 odgovorov



4. Nastavne aktivnosti planiram na osnovu povratnih informacija koje dobijem od učenika o onome što oni već znaju.

75 odgovorov





Kako ocenjujete svoje digitalne kompetencije?

Ocijenite gdje ste i kako razmišljate o

(Izvor pitanja: Samoprocjena DIGCOMEDU <https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/DigCompEdu-LIN-SIT>)

1. Aktivno razvijam svoje pedagoške digitalne kompetence. *

1 2 3 4 5

2. Koristim digitalne alate za praćenje i procjenu napredka učenika. *

1 2 3 4 5

3. Analiziram sve podatke koji su mi dostupni kako bih mogao učinkovito identificirati učenike kojima je potrebna dodatna podrška. *

1 2 3 4 5

4. Digitalnu tehnologiju koristim za aktivno uključivanje učenika. *

1 2 3 4 5

Ocijenite gdje ste i kako razmišljate o unapređenju nastave uz pomoć digitalnih tehnologija.

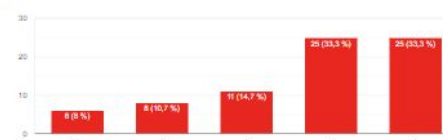
1. Aktivno razvijam svoje pedagoške digitalne kompetence.

75 odgovorov



2. Koristim digitalne alate za praćenje i procjenu napredka učenika.

75 odgovorov



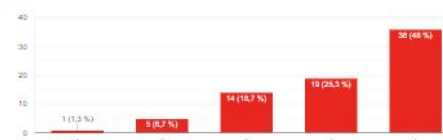
3. Analiziram sve podatke koji su mi dostupni kako bih mogao učinkovito identificirati učenike kojima je potrebna dodatna podrška.

75 odgovorov



4. Digitalnu tehnologiju koristim za aktivno uključivanje učenika.

75 odgovorov





Šta znate, šta želite, šta očekujete?

Razdelek 4 od 4

Šta znate, šta želite znati, šta očekujete...?

Ogled (neobvezno)

a) Šta vam dobro ide i mogli bi naučiti druge? *

Besedilo vprašanja z dolgim odgovorom

b) Šta se želite naučiti? *

Besedilo vprašanja z dolgim odgovorom

c) Šta očekujete od obuke? *

Besedilo vprašanja z dolgim odgovorom

Šta znate, šta želite znati, šta očekujete...?

a) Šta vam dobro ide i mogli bi naučiti druge?
To odgovoriv:

- Prenosanje znanja učenikom, pristup učenikom
- Ideje o varnostnim aktivnostmi | društveno koristen rad
- Izrada prezentacija
- Motivacija učenika
- IT
- Rad u Canva online dizajnu.
- Ništa ne mogu posebno izdvojiti
- Posjedujem napredne IT kompetencije.
- Planiranje rada u učionici | sam rad sa djecom, način komunikacije...

b) Šta se želite naučiti?
To odgovoriv:

A

- Sve je korisno.
- Potencijano naučiti nove načine primjene digitalnih alata
- Novim trendovima u podučavanju
- neke nove metode rada s učenicima ...
- Novo edukacije
- različite alate
- Vidjeti dobre primjere prakse drugih profesora, kako bih stekao bolje iskustvo i primjenio u svojoj nastavi!

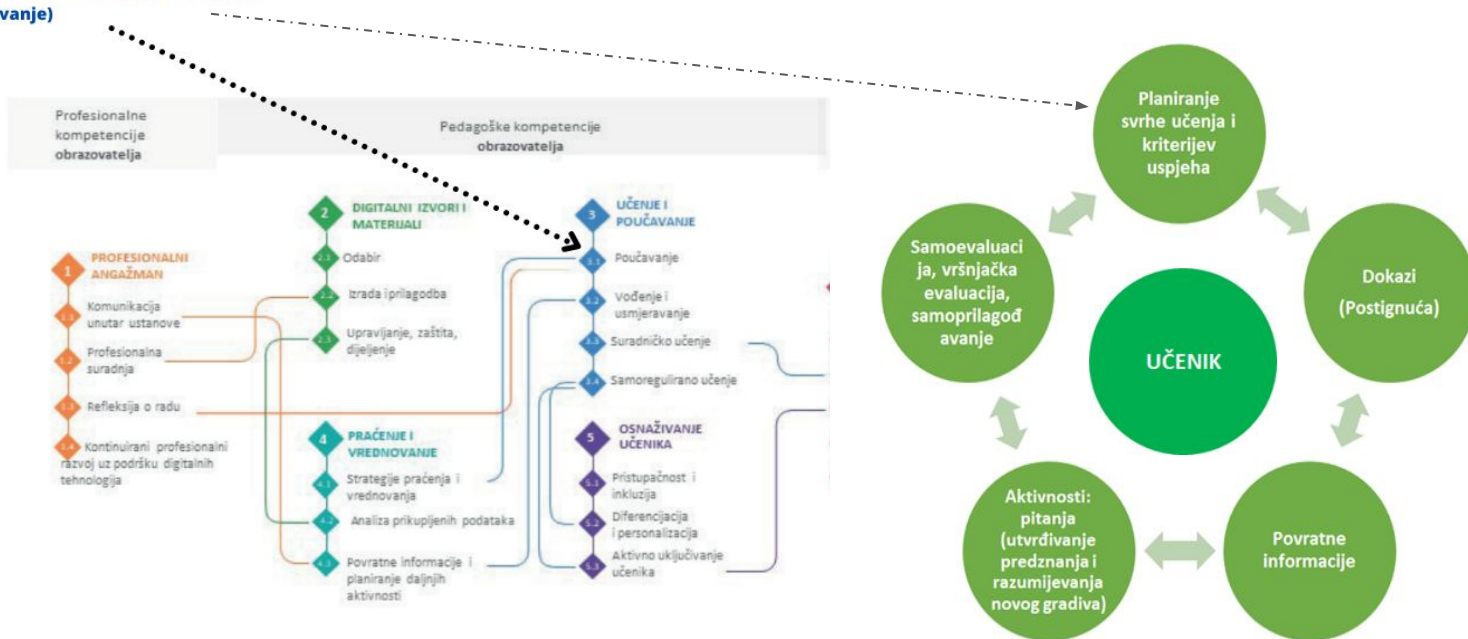
c) Šta očekujete od obuke?
To odgovoriv:

A

- konkretna alata, korisna linkove, nova pojmove
- Pobliže se upoznati sa principima praćenja napretka učenika
- Da budem iskustva kolegice iz Slovenije, napravim samoprocjenu gdje sam ja u odnosu na njih, certifikat
- nova znanja
- Novo znanja
- nova iskustva, nova unanja koja ću moći primjeniti u nastavi
- Navedeno sto želim naučiti

MODUL 1: PLANIRANJE RAZLIČITIH NASTAVNIH ISKUSTAVA

MODUL 1: Planiranje različiten nastavnih iskustava (3.1 Poučavanje)



SLIKA 1. – OKVIR DIGCOMPEDU

SVRHA I CILJEVI, PLAN I RASPORED 1. MODULA

koncept
i značenje

kriteriji za
procjenu

primjer za
razmatranje

matrica za
reflektiranje

TRICIDER

Što učenicima, u kontekstu ishoda učenja i razvoja digitalnih (i ostalih) kompetencija, omogućava rad sa tim alatom, kako se upotrebljava

SLIDO

Što učenicima, u kontekstu ishoda učenja i razvoja digitalnih (i ostalih) kompetencija, omogućava rad sa tim alatom, kako se upotrebljava



KVALITETNO NASTAVNO ISKUSTVO...

kako da
orgnizirano
praćenje?

ko su moji
učenici?

...učenicima omogućava da razviju
svoj potencijal, održavaju zanimanje
za nastavnu materiju, pomažu im da
usvoje ishode učenja bolje,
kvalitetnije, brže...

kako da
aktiviram SVE
učenike?

uvjeti za rad?



RAZNOLIKOST ISKUSTVA UČENJA

RAZLIČITOST IU

oblici rada

(individualno, u grupama, online, u živo)

nastavne metode

(izlaganje, razgovor, demonstracija, čitanje, pisanje, rad na tekstu ...)

strategije rada

(učenje sa otkrivanjem, rješavanje problema, interaktivno učenje, rad na projektu, suradnički oblici učenja...)

literatura i izvori

(sve vrste analognog i digitalnog saržaja, školski drugovi kao izvor, druge osebe kao izvor, razna druga okruženja ...)

digitalni alati, okruženja, uređaji, softver

(didaktični vidik)

vrijeme i prostor

(sinhrono/asinhrono rad, dužina aktivnosti, prilagođenost rasporeda rada ...)



PRIMJERI

1. MATEMATIKA, 9. razred ([KLIK](#))
2. ŠPORT (ŠPO)/ ŠPORTNA VZGOJA (ŠVZ), zadnji VIO in SŠ ([KLIK](#))
3. RP - TUJI JEZIK, ANGLEŠČINA, 3. razred ([klik](#))
4. GUM in ŠPO, 1 VIO ([klik](#))
5. BIOLOGIJA, 9. razred ([klik](#))
6. TEHNIKA IN TEHNOLOGIJA, 8. razred ([klik](#))
7. ANGLEŠČINA, 8. razred ([klik](#))
8. DRUŽBOSLOVJE, ([klik](#))
9. GEOGRAFIJA, 9. razred ([klik](#))
10. GOSPODINJSTVO ([klik](#))
11. LIKOVNA UMETNOST ([klik](#))
12. NEMŠČINA ([klik](#))
13. ZGODOVINA, gimnazija ([klik](#))
14. KEMIJA, SSI ([klik](#))
15. RP- Spoznavanje okolja, 3. razred ([klik](#))



INDIVIDUALNI RAD

>30 min

Pristupite nekim od navedenih nastavnih jedinica na predhodnoj stranici i uz pomoć kriterija procjenite uključenost različitih iskustava u učenju i upotrebe digitalne tehnologije.

RAZLIČITOST IU	oblici rada (individualno, u grupama, online, u živo)
	nastavne metode (izlaganje, razgovor, demonstracija, čitanje, pisanje, rad na tekstu ...)
	strategije rada (učenje sa otkrivanjem, rješavanje problema, interaktivno učenje, rad na projektu, suradnički oblici učenja...)
	literatura i izvori (sve vrste analognog i digitalnog saržaja, školski drugovi kao izvor, druge osebe kao izvor, razna druga okruženja ...)
	digitalni alati, okruženja, uređaji, softver (didaktični vidik)
	vrijeme i prostor (sinhrono/asinhrono rad, dužina aktivnosti, prilagođenost rasporeda rada ...)



MATRICA ZA REFLEKSIJU

Moja refleksija uporabe digitalne tehnologije

Uputstvo za uporabo:

Na obuci čete biti izloženi različitim iskustvima učenja u kojima čete upotrijebiti različite digitalne tehnologije (DT*).

Ispunite matricu. Budite fokusirani isključivo na didaktični vidik uporabe za planiranje različitih iskustava za učenike u razredu i/ili online.

Digitalna tehnologija (DT)	U koju svrhu je bila upotrijebljena?	Šta mi se kod uporabe ne/svida?	U koje druge svrhe bi se ta DT još mogla upotrijebiti
Google upitnik			
Tricider			
Slido			
IdeaBoardz			
Google slides			
Google document			
MS Teams			
CANVA			
H5P			
NEARBOOD			

PRISTUP MATRICI ZA REFLEKSIJU

<https://zrssedu.splet.arnes.si/matrica-za-reflektiranje-upotrebe-digitalne-tehnologije/>

Matrica za reflektiranje upotrebe digitalne tehnologije

Resursi | 0 komentarjev

Sa željomo da bi vam kroz edukaciju omogucili sistematično reflektiranje svih upotrijebljenih digitalnih alata i okruženja smo za vas pripravili matricu za koju bi željeli da je upotrebljavate kroz module.

Matrica neka vas upućuje na razmatranje didaktičke upotrebe digitalnih tehnologija kroz sljedeće aspekte:

- Koju alat/okruženje smo koristili
- S kojom namjerom?
- Šta vam se sviđa kod upotrebe?
- Šta vam smeta kod upotrebe?
- U koje druge svrhe bi se alat/okruženje još moglo upotrijebiti?

PREUZMITE MATRICU:

Matrica za reflektiranje upotrebe digitalne tehnologije [Prenos](#)





INDIVIDUALNI RAD

15 min

PREUZMITE MATRICU NA OVOM LINKU:

<https://zrssedu.splet.arnes.si/matrica-za-reflektiranje-upotrebe-digitalne-tehnologije/>

I ISPUNITE JE ZA ALAT GOOGLE UPITNIK.





RAZMJENIMO IDEJE - ISKUSTVO UČENJA SA ALATOM TRICIDER

tricider 

+ Create new tricision Login ▾

Napisali smo tri izjave koje se odnose na planiranje različitih iskustava. Odaberite jednu (vote) sa kojom se, uzimajući u obzir svoje iskustvo, u najvećoj mogućoj mjeri slažete (PRO) ili ne slažete (CON) i dodajte argument (add argument). Dobrodošli i da dodate neku svoju izjavu (add idea).

8 days left

Share and Invite

Subscribe to updates

Ideas

Pros and cons

Votes

Online nastava nudi više različitih mogućnosti za provjeravanje razumijevanje učenika.

Add argument 

0
Vote 

Kad planiram nastavu razmišljam o različim nastavnim iskustvima za svoje učenike.

Add argument

0
Vote

Kroz online nastavu sam bolje upoznao/upoznala šta mogu i znaju moji učenicu.

Pros and cons

+ - The argument





INDIVIDUALNI RAD

15 min

PRISTUPITE PITANJIMA/TVRDNJAMA U ALATU TRICIDER.



<https://cutt.ly/edukacija>



TRICIDER U NASTAVI

Sadržajni aspekt

prikupljanje mnoštvo ideja za neku aktivnost pri čemu svi sudionici ravnopravno mogu predložiti svoje ideje, detaljno ih obrazložiti i/ili glasati i komentirati ideje ostalih sudionika

način poticanja on-line diskusije na određenu nastavnu temu, svi vide sve odgovore, uloga povratne informacije

tricider 

Tehnički aspekt

bez registracije (učenik): mogućnost dodavanja ideja, obrazloženja / komentara na odgovore, glasanja za ideju

sa registracijom (nastavnik): kreiranje tricidera, unos pitanja, izvoz svih odgovora, uvid u statistiku odgovora

PRISTUP RESURSIMA - TRICIDER

<https://zrssedu.splet.arnes.si/tricider-razmijenimo-ideje/>

Tricider – razmijenimo ideje

Resursi | 0 komentarjev

Tricider koristite kada želite prikupiti mnoštvo ideja za neku aktivnost pri čemu svi sudionici ravnopravno mogu predložiti svoje ideje, detaljno ih obrazložiti i/ili glasati i komentirati ideje ostalih sudionika. Na taj se način potiče online diskusija na određenu temu. Tricider je besplatan, a moguće ga je koristiti bez registracije ili kao registrirani korisnik. Može se koristiti u svim novijim varijantama popularnih mrežnih preglednika: Google Chrome, Mozilla Firefox, Safari i Edge. Prijava je moguća Google ili Facebook korisničkim računima i klasičnim načinom unosom e-mail adrese i zaporke/lozinke. Kao neprijavljeni korisnik nećete imati mogućnost uvida u kontrolnu ploču gdje su pohranjene sve diskusije, nego ćete morati sačuvati poveznicu ako se želite ponovno vratiti u diskusiju. Prijavljeni korisnici mogu se i pretplatiti na obavijesti kako bi pratili izmjene unutar diskusije.

Tricider u nastavi

Tricider je jednostavan alat s prednošću što ne zahtijeva registraciju kako bi se mogao koristiti. Registracija koja nije potrebna, svojevrsno je olakšanje nastavnicima koji žele jednostavno i brzo prikupiti povratne informacije od svojih učenika, a ujedno učenicima osiguravaju anonimnost. Ako se nastavnici, ali i njihovi učenici ipak odluče registrirati uvijek postoji mogućnost zaštite diskusije zaporkom/lozinkom ili brisanje imena koje je unijeto prilikom registracije. Ovaj se alat može koristiti za prikupljanje ideja vezanih uz razredne aktivnosti: terenska nastava, rok za predaju zadaće ili školski izlet. Može se koristiti kao način diskusije vezan za neku nastavnu temu. Učenici koji imaju strah od javnog nastupa na ovaj način jednostavnije mogu izraziti svoje mišljenje i raspravljati o tuđim mišljenjima. Nastavnici ovaj alat mogu koristiti za međusobnu razmjenu ideja vezanih za izvođenje nastave ili uz pomoć ovog alata mogu komunicirati s roditeljima i dogovarati roditeljske sastanke.

tricider 

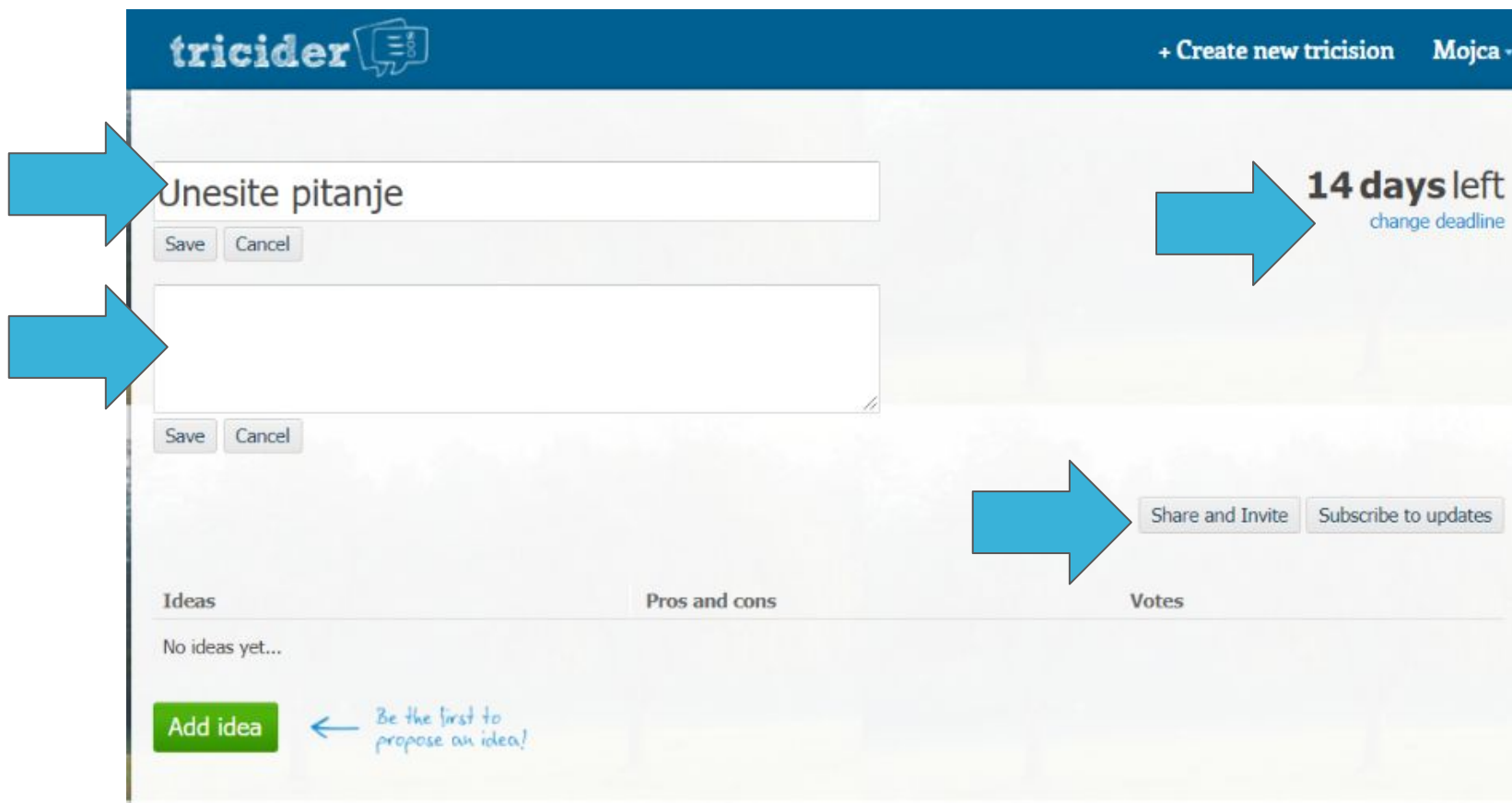
+ Create new tricision Msambolic -

Zapišite/opišite barem jednu aktivnost učenika s kojom potičete digitalno čitanje.

Add a description

14 days left
change deadline

NAUČIMO KREIRATI TRICIDER - osnovne upute za rad sa alatom



The screenshot shows the Tricider interface with several key elements highlighted by blue arrows:

- Top Bar:** The "tricider" logo is on the left, and "+ Create new tricision" and "Mojca" are on the right.
- Input Fields:** Two text input areas are shown. The top one is labeled "Unesite pitanje" (Enter question) and has "Save" and "Cancel" buttons below it. The bottom one is a larger text area, also with "Save" and "Cancel" buttons.
- Deadline:** A blue arrow points to a "14 days left" notification with a "change deadline" link below it.
- Actions:** A blue arrow points to "Share and Invite" and "Subscribe to updates" buttons.
- Navigation:** Below the input fields are three tabs: "Ideas", "Pros and cons", and "Votes".
- Current State:** Under the "Ideas" tab, it says "No ideas yet...". A green "Add idea" button is visible, with a handwritten note "Be the first to propose an idea!" and an arrow pointing to it.



INDIVIDUALNI RAD

5 min

PRISTUPITE PITANJIMA/TVRDNJAMA
U ALATU **SLIDO**.

<https://www.sli.do/>

Active poll

Zapišite gdje i kako bi upotrijebili alat TRICIDER u na

Join at
slido.com
#podijeli

Active poll

Kako bi vam u nastavi mogao poslužiti alat TRICIDER?

- za praćenje napretka učenika 0%
- za kreiranje digitalnih sadržaja 0%
- kod sakupljanja podataka uz pomoć kojih bi analizirali prepoznali učenike koji trebaju dodatnu podršku 0%
- za davanje povratnih informacija učenicima 0%
- za prikupljanje povratnih informacija od učenika 0%
- za komuniciranje i surađivanje 0%
- za planiranje i dokumentiranje napretka učenika 0%
- rad u grupama 0%

SLIDO V NASTAVI

Sadržajni aspekt

slido

Tehnički aspekt

omogućava angažiranje učenika, prikupljanje povratnih informacija i procjene znanja s rezultatima u stvarnom vremenu.

način poticanja on-line diskusije na određenu nastavnu temu, svi vide sve odgovore, uloga povratne informacije

bez registracije (učenik): sadržaju može pristupiti s bilo kojeg uređaja stoga nastavnici nisu ograničeni na jednu prostoriju koja ima računala, važan je samo pristup mreži.

sa registracijom (nastavnik): kreiranje, unos pitanja, izvoz svih odgovora, uvid u statistiku odgovora. Integrira u MS Teams, Google Slides, PowerPoint, Cisco Webex i Youtube

PRISTUP RESURSIMA - SLIDO

<https://zrssedu.splet.arnes.si/sli-do-angazirajte-svoje-ucenike-i-ucinite-ih-povezanima-u-stvarnom-vremenu/>

SLI.DO – angažirajte svoje učenike i učinite ih povezanima u stvarnom vremenu

Resursi | 0 komentarjev

Slido je digitalni alat koji korisniku omogućava postavljanje pitanja i prikupljanja povratnih informacija za vrijeme prezentacije. Sudionici svoje odgovore unose preko mobilnih uređaja i sve što je potrebno za pristup je kod i poveznica. Alat je dostupan u najnovijim verzijama popularnih mrežnih preglednika: Google Chrome, Mozilla Firefox, Safari i Edge. Za izradu sadržaja u alatu potrebno je izraditi korisnički račun, ali nije potrebno za odgovaranje na pitanja. Alat omogućava besplatnu verziju korisničkog računa, a registrirati se može unosom e-adrese i zaporkе/lozinke ili povezivanje s postojećim Google ili Webex korisničkim računom. Nakon registracije prikazuje se korisničko sučelje gdje korisnik ima pregled nad izrađenim prezentacijama i ostalim postavkama svog korisničkog računa. Korisnik može izraditi vlastite prezentacijske sadržaje ili preuzeti neki od predložaka i prilagoditi ga svojim potrebama. Kod izrade novog sadržaja korisnik definira naziv i način odgovaranja na pitanja te vremenski interval u kojem će sadržaj biti dostupan. Pitanja koja su dostupna za dodavanje u prezentaciju: višestruki odgovor, oblak riječi, unos omjera, otvoreni tip odgovora i kviz. Alat omogućuje prikaz rezultata u stvarnom vremenu, a korisnik ima mogućnost odabira načina prikaza rezultata u obliku grafikona: pita, stupci ili torta. Za pitanje je također moguće dodati sliku umjesto običnog teksta. Još jedna prednost alata je ta što se se integrira u MS Teams, Google Slides, PowerPoint, Cisco Webex i Youtube.

Slido u nastavi

Slido je jednostavan i intuitivan alat koji nastavnicima omogućava angažiranje učenika, prikupljanje povratnih informacija i procjene znanja s rezultatima u stvarnom vremenu. Prednost je alata što učenici ne moraju izraditi korisnički račun za odgovaranje na pitanja i unos povratnih informacija jer su na taj način zaštićeni s obzirom da ne trebaju davati svoje osobne informacije. Nastavnici alat mogu koristiti za kratke provjere znanja ili za prikupljanje informacija, npr. odluka o lokaciji školskog izleta. Još je jedna prednost što se sadržaju može pristupiti s bilo kojeg uređaja stoga nastavnici nisu ograničeni na jednu prostoriju koja ima računala, važan je samo pristup mreži.

Interaktivni 08 - 12 Jun 2021 UPGRADE #interaktivni Public Share Present AS



USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE

1 has nulls Audience 0:0:0 Analytics



Save the Children

NAUČIMO KREIRATI SLIDO - osnovne upute za rad sa alatom

1. izrada korisničkog računa

Joining as a participant?

No account needed.


Enter event code


Join an existing event

slido

Sign up as a meeting host

or [log in to your account](#)

 Sign up with Webex

 Sign up with Google

or

First name

Last name

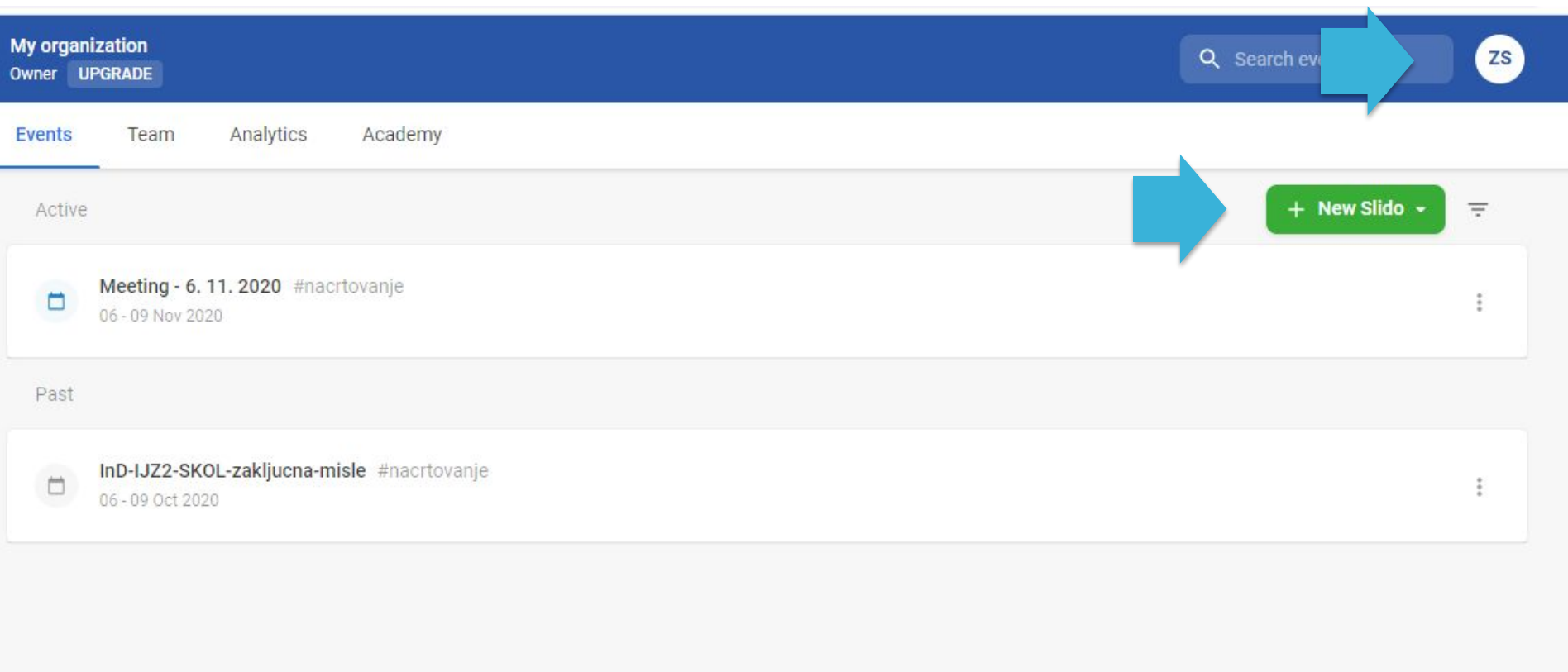
Your email

Password

What's your role?

NAUČIMO KREIRATI SLIDO - osnovne upute za rad sa alatom

2. prezentacijski sadržaj




My organization
Owner **UPGRADE**


Search events **ZS**

Events Team Analytics Academy

Active

-  Meeting - 6. 11. 2020 #nacrtovanje
06 - 09 Nov 2020

Past

-  InD-IJZ2-SKOL-zakljucna-misle #nacrtovanje
06 - 09 Oct 2020

NAUČIMO KREIRATI SLIDO - osnovne upute za rad sa alatom

2. prezentacijski sadržaj



Schedule an event

Event name
Vaja

Start date End date
November 9, 2020 November 15, 2020


Event code
vajica ✓

Invite collaborators ⓘ
amela.sambolic-beganovic@zrss.si ✕

Create event Start Nov 9 End Nov 15

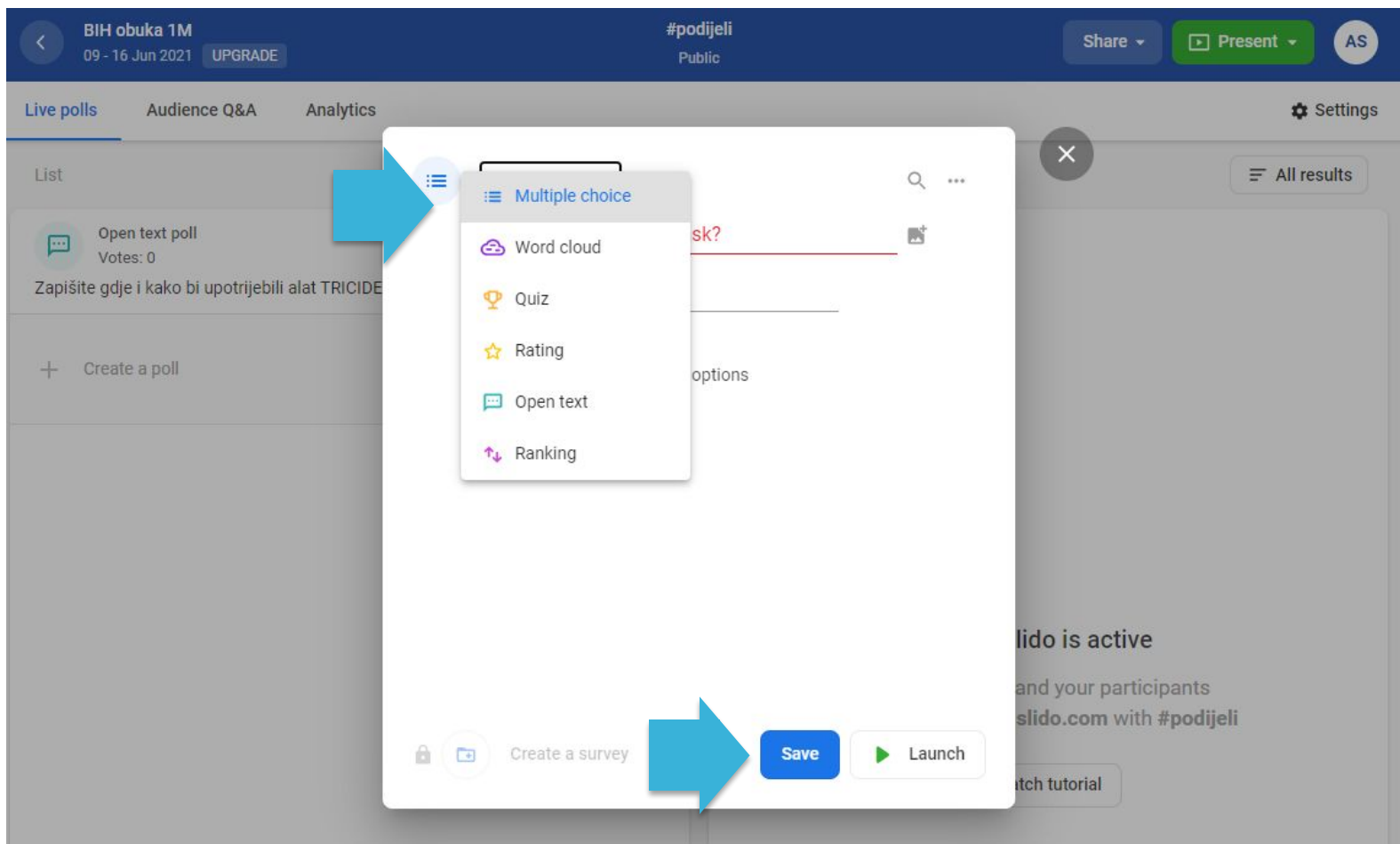
Setup & test Participants can join using #vajica Analytics & results

Hide info ^

 **Schedule event**

NAUČIMO KREIRATI SLIDO - osnovne upute za rad sa alatom

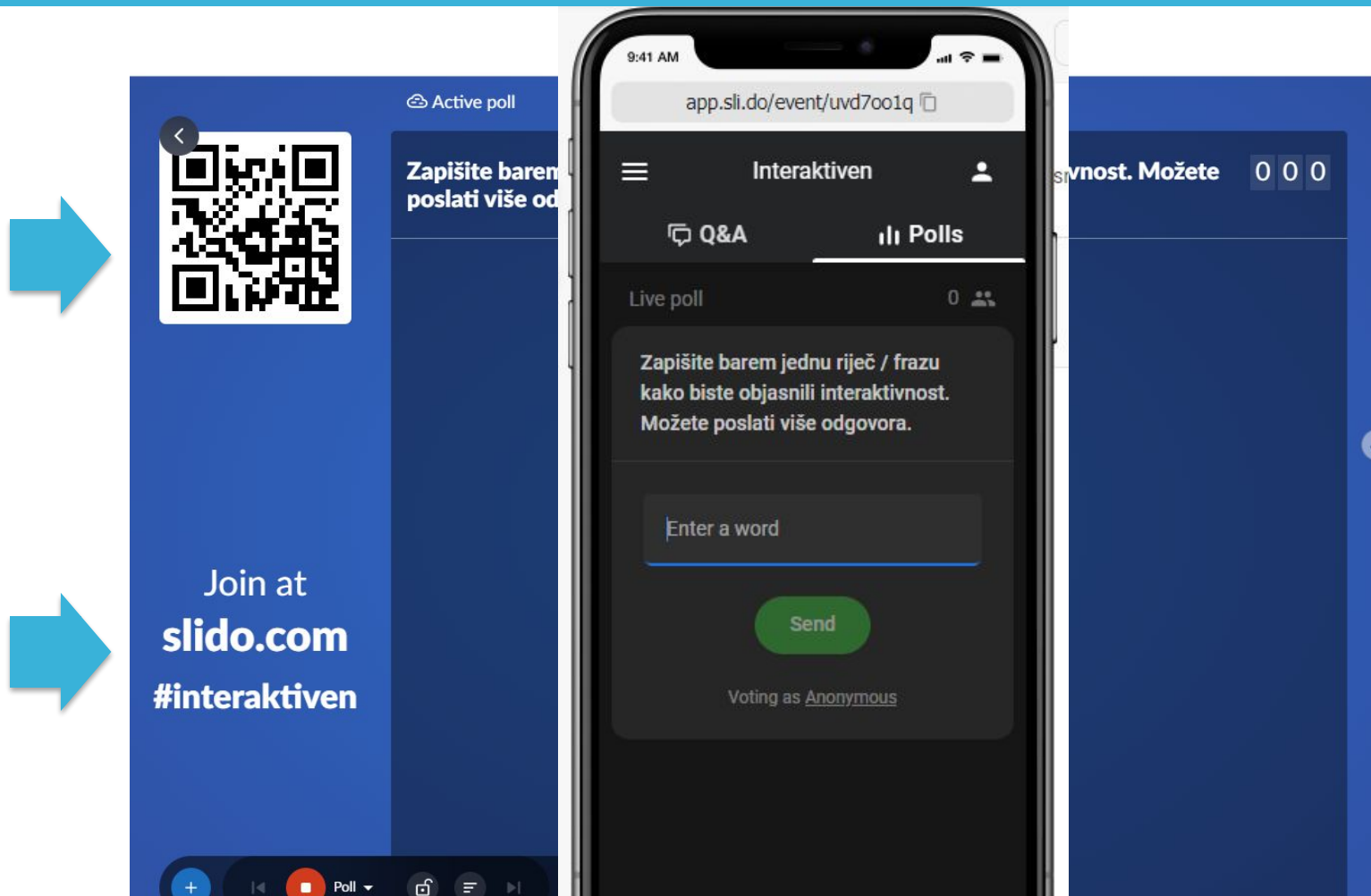
3. mogućnosti



The screenshot displays the Slido interface for a poll titled "BIH obuka 1M" (09 - 16 Jun 2021). The poll is currently in "Open text" mode. A blue arrow points to the menu icon (three horizontal lines) in the top left of the poll creation area. A white menu is open, listing several poll types: "Multiple choice", "Word cloud", "Quiz", "Rating", "Open text", and "Ranking". Another blue arrow points to the "Save" button at the bottom of the menu. The background shows the poll title, a "Share" button, a "Present" button, and a "Settings" gear icon.

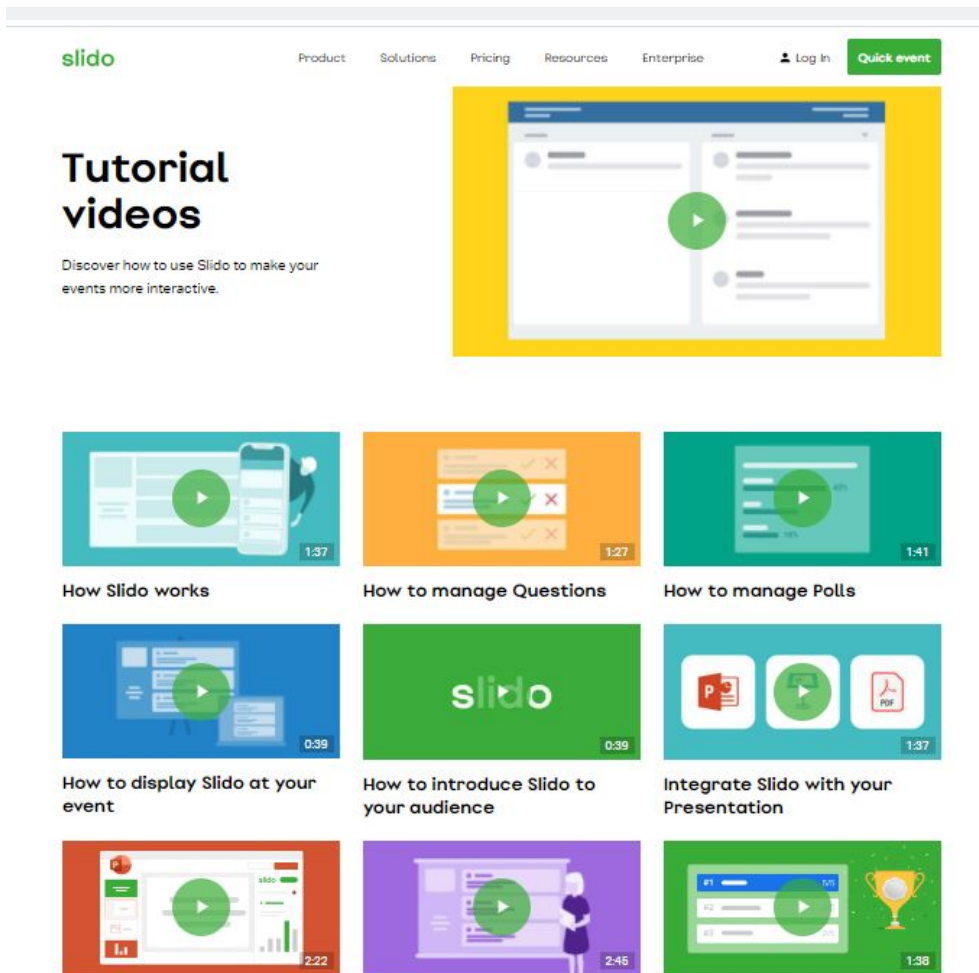
NAUČIMO KREIRATI SLIDO - osnovne upute za rad sa alatom

4. pristup



NAUČIMO KREIRATI SLIDO - osnovne upute za rad sa alatom

5. učenje i vježbanje



The screenshot shows the Slido website's 'Tutorial videos' section. At the top, there is a navigation bar with links for 'Product', 'Solutions', 'Pricing', 'Resources', and 'Enterprise', along with a 'Log In' button and a 'Quick event' button. The main heading is 'Tutorial videos' with a subtext: 'Discover how to use Slido to make your events more interactive.' Below this, there is a large video player thumbnail. Underneath, a grid of nine smaller video thumbnails is displayed, each with a play button and a duration:

- How Slido works (1:37)
- How to manage Questions (1:27)
- How to manage Polls (1:41)
- How to display Slido at your event (0:39)
- How to introduce Slido to your audience (0:39)
- Integrate Slido with your Presentation (1:37)
- How to use Slido with your audience (2:22)
- How to use Slido with your presentation (2:46)
- How to use Slido with your presentation (1:58)

www.sli.do/videos





ISPUNITE MATRICU KOJU STE PRENIJELI NA SVOJ UREĐAJ ZA ALATE TRICIDER I SLIDO.

Moja refleksija upotrebe digitalne tehnologije

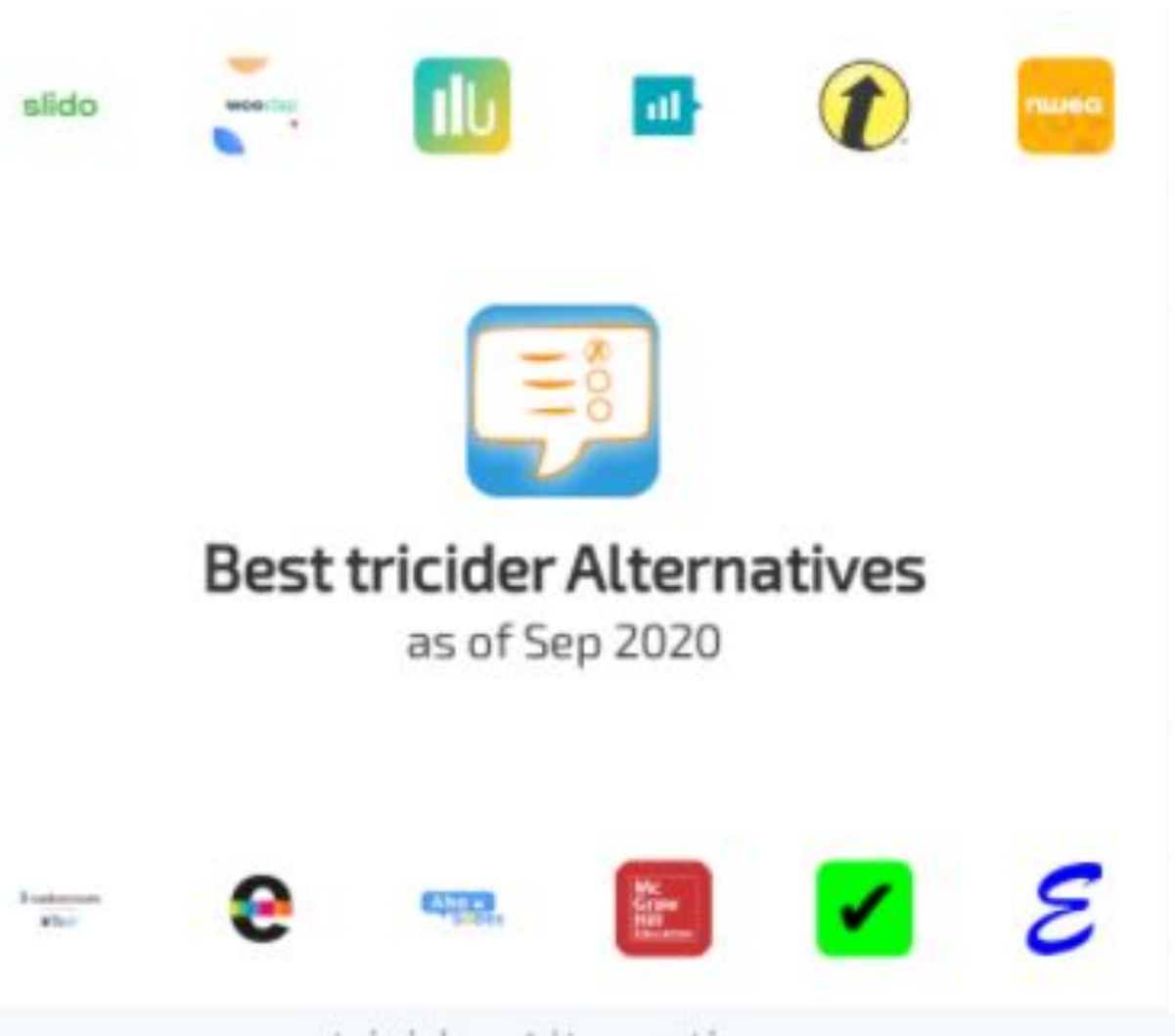
Uputstvo za uporabo:













Na obuci ćete biti izloženi različitim iskustvima učenja u kojima ćete upotrijebiti različite digitalne tehnologije (DT*).

Ispunite matricu. Budite fokusirani isključivo na didaktični vidik upotrebe za planiranje različitih iskustava za učenike u razredu i/ili online.

Digitalna tehnologija (DT)	U koju svrhu je bila upotrijebljena?	Šta mi se kod upotrebe ne/sviđa?	U koje druge svrhe bi se ta DT još mogla upotrijebiti
Google upitnik			
Tricider			
Slido			

SLIČNI ALTERNATIVNI ALATI



-  VS Mentimeter
-  VS Sli.do
-  VS PollUnit
-  VS Wooclap
-  VS ExamView Assessment Suite
-  VS Taskstream
-  VS Classe365
-  VS Optimum OTrack
-  VS ProctorFree
-  VS Meeting Pulse
-  VS Poll Everywhere
-  VS Geekbot



INDIVIDUALNI RAD POSILIJE 1. MODULA

>120 min

PLANIRAJTE PO JEDNO ISKUSTVO
ZA UČENIKE UZ POMOĆU ALATA TRICIDER I SLIDO

**PODIJELITE SVOJ RAD SA DRUGIMA
U ALATU NA LINKU:**

<http://bit.ly/1MobukaBIH-podjelite>





WEB STRANICA <https://zrssedu.splet.arnes.si/resursi/>



Resursi

Na ovoj stranici možete pronaći spisak litarature i izvora, koje smo koristili za pripremu edukacije, kao i sve pripremljene materiale. Neka vam dobro poslužit!



Literatura i viri na engleskom

Dijelimo sa vama spisak literature i virova na engleskom kolje smo koristili za pripremu edukacije. Ako jezik nije prevelika prepreka sigurno će vam dobro poslužiti. Savjetujemo vam da si pomognete i sa nekim od online prevodioca. Nadamo se da će vam dobro poslužiti...

več...



Literatura i viri na slovenačkom

Dijelimo sa vama spisak literature i virova na slovenačkom kolje smo koristili za pripremu edukacije. Ako jezik nije prevelika prepreka sigurno će vam dobro poslužiti. Savjetujemo vam da si pomognete i sa nekim od online prevodioca. Nadamo se da će vam dobro...

več...





Hvala na pažnji i doviđenja do sljedećeg modula.

Ispričavamo se ako su se nam u tekstu, i među izlaganjem, prikrale nepravilnosti te se vam zahvaljujemo za razumijevanje.



Amela Sambolić Beganović
amela.sambolic-beganovic@zrss.si



Mojca Suban
mojca.suban@zrss.si



Brigita Žarkovič-Adlešič
brigita.zarkovic-adlesic@zrss.si

Gradivo je dijeljeno sa licencom:



This license allows reusers to distribute, remix, adapt, and build upon the material in any medium or format for noncommercial purposes only, and only so long as attribution is given to the creator. If you remix, adapt, or build upon the material, you must license the modified material under identical terms.

CC BY-NC-SA includes the following elements:

- BY – Credit must be given to the creator
- NC – Only noncommercial uses of the work are permitted
- SA – Adaptations must be shared under the same terms

<https://creativecommons.org/about/cclicenses/>