

ONLINE EDUKACIJA ZA NASTAVNIKE U KS-HNK I RS

Kvalitetno učenje i podučavanje u online okruženju:

**UNAPREĐENJE DIGITALNIH
KOMPETENCIJA NASTAVNIKA**

**M5: PORTFOLIJO ZA PROFESIONALNI
RAZVOJ**

Amela Sambolić Beganović, Mojca Suban i Brigita Žarkovič-Adlešić
Zavod RS za školstvo, Slovenija





PREDAVATELJICE



Amela Sambolić Beganović
amela.sambolic-beganovic@zrss.si



Mojca Suban
mojca.suban@zrss.si



Brigita Žarkovič-Adlešič
brigita.zarkovic-adlesic@zrss.si



SVRHA I CILJ EDUKACIJE

- razvijanje i nadgradnja digitalnih kompetencija nastavnika
- osposobljavanje nastavnika za primjenu digitalnih alata u okviru klasične i online nastave
- osvještavanje uloge nastavnika u formativnom praćenju uz pomoć digitalnih tehnologija
- demonstracija formativnog praćenja uz pomoć digitalnih tehnologija kroz primjere
- upoznavanje sa strategijama i načinima na koje formativno praćenja uz pomoć digitalnih tehnologija podupire učenje i podučavanje
- upotreba digitalne tehnologije za formativno praćenje i vrednovanje učeničkih postignuća



USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE



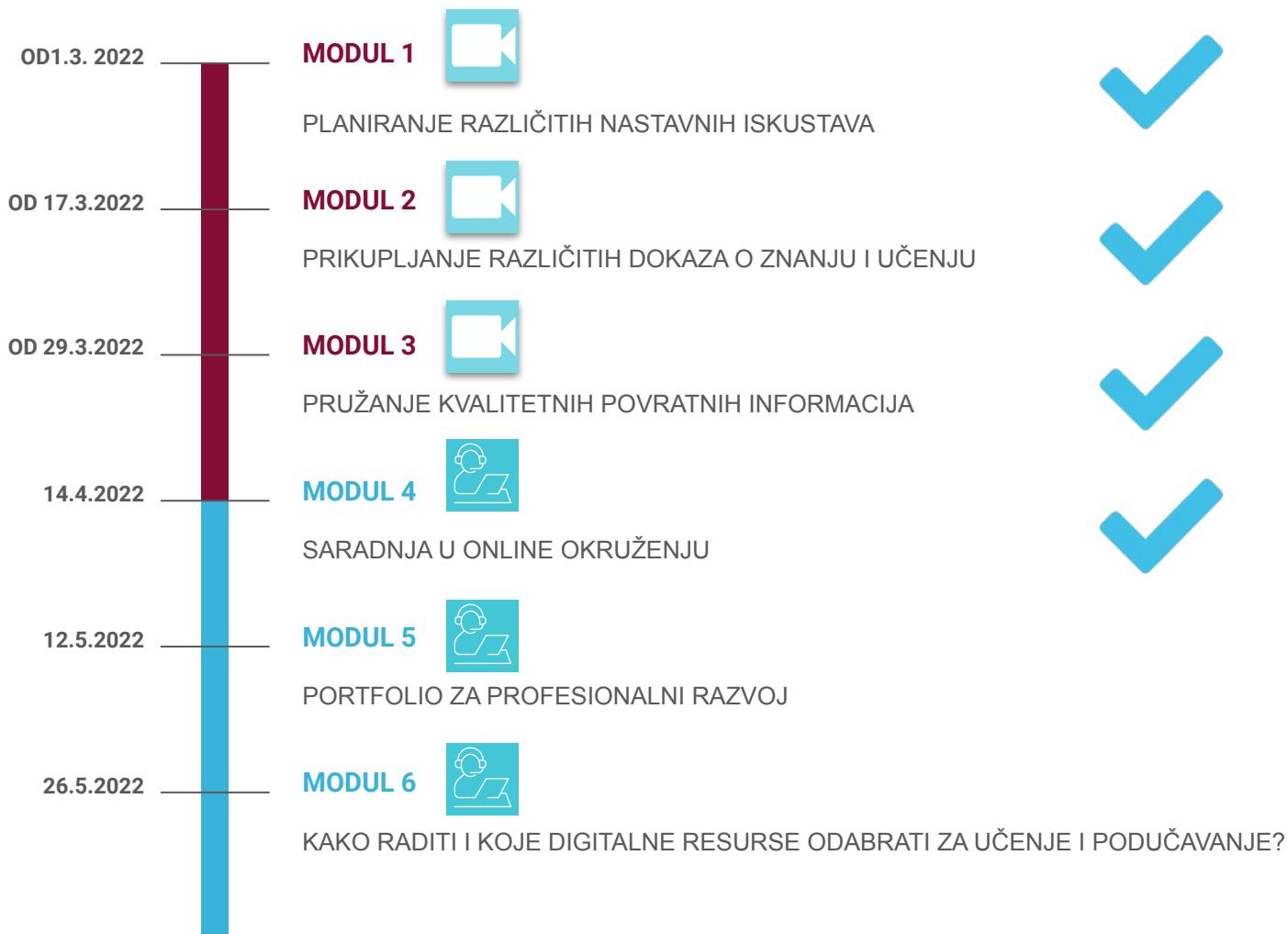
Zavod
Republike
Slovenije
za Svetstvo



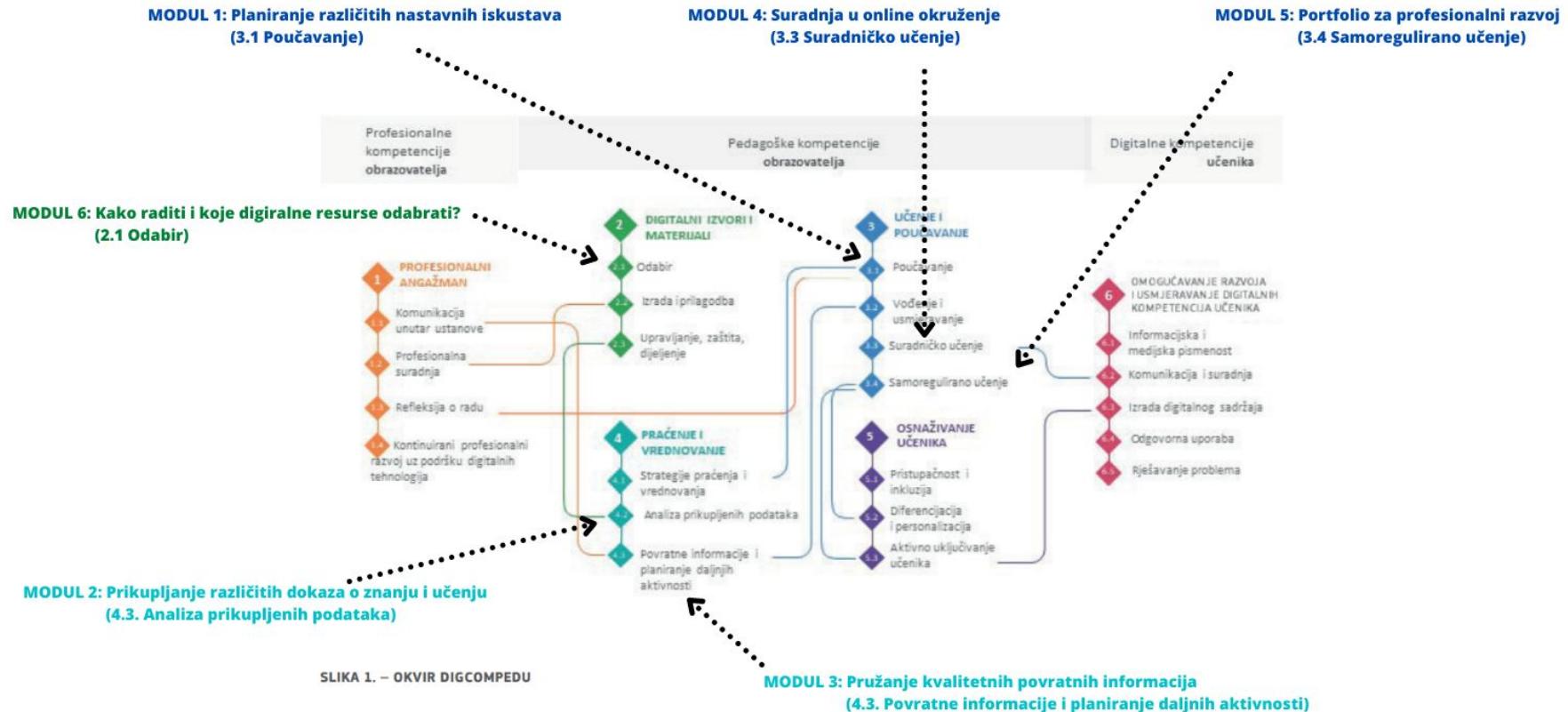
Save the Children



SHEMA EDUKACIJE



MODULI ZA RAZVOJ POJEDINE/IZABRANE DIGITALNE KOMPETENCIJE IZ OKVIRA DIGCOMPEDU



USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo

Save the Children

MODULI ZA RAZVOJ POJEDINE/IZABRANE DIGITALNE KOMPETENCIJE IZ OKVIRA DIGCOMPEDU

The screenshot shows the SELFIEforTEACHERS platform. At the top, there are six icons representing digital competencies: OSVIJEŠTENOST (brain), ISTRAŽIVANJE (magnifying glass over gears), INTEGRACIJA (gear with ribbon), STRUČNOST (monitor with gear), VODSTVO (three people with lightbulb), and INOVACIJA (lightbulb with sun). Below each competency is a diamond-shaped icon labeled A1, A2, B1, B2, C1, or C2, representing sub-modules. In the center, there is a logo for the European Commission and the text "Europska komisija". To the right, there is a language selection "hrvatski HR" and a search bar with a "Pretraži" button. At the bottom, there is a blue navigation bar with the text "European Commission > EU Science Hub > DigCompEdu > SELFIEforTEACHERS" and two buttons: "Početna stranica" and "O alatu".

Iskorištavate li optimalno digitalne tehnologije za poučavanje i učenje?

DIGCOMPEDU

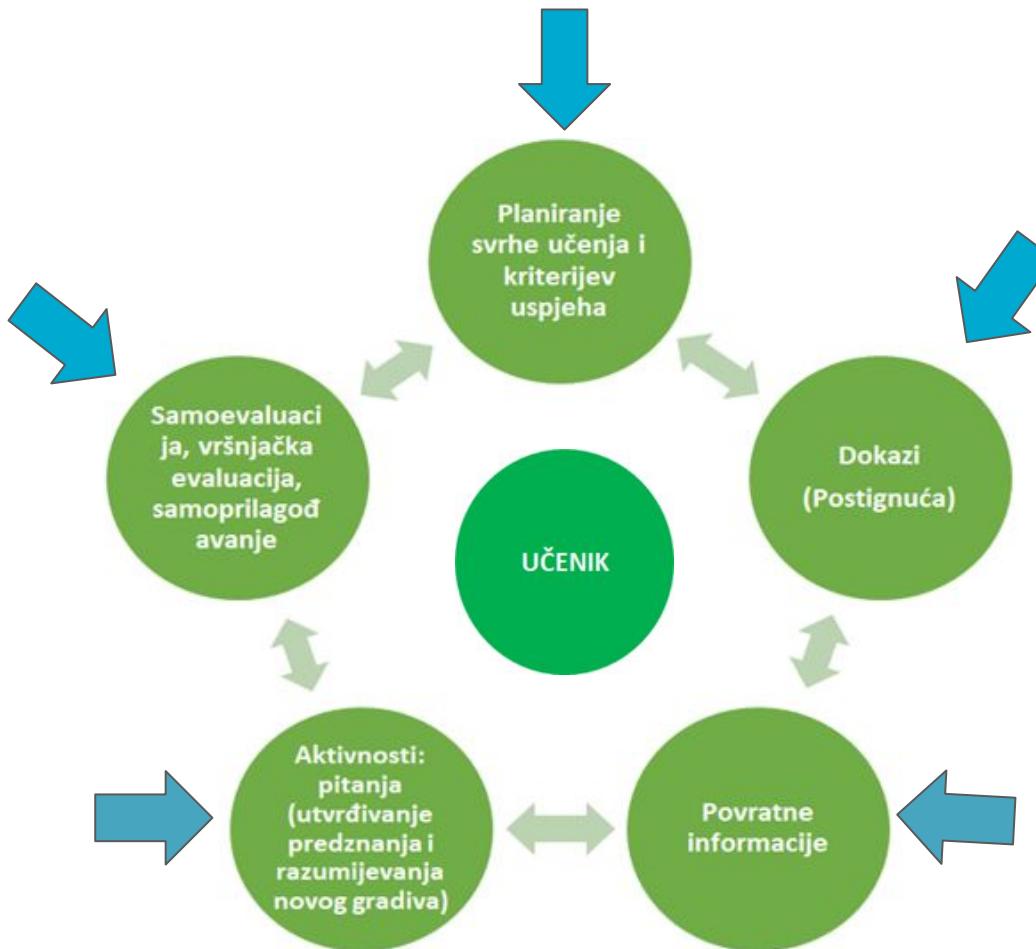


Prijava ili registracija

za školstvo

Save the Children

ELEMENTI FORMATIVNOG PRAĆENJA





Edukacija za nastavnike

Potreba uvođenja promjena u obrazovanje, novih praksi i metoda rada te novih pristupa učenju i podučavanju, uključujući i online okruženje, prepoznata je globalno, a razvijene zemlje svijeta već su potvorile da će buduće potrebe ekonomije i tržišta rada zahtijevati značajno drugačija znanja, vještine i kompetencije.

Podučavanje koje omogućava razvijanje kompetencija kritičkog razmišljanja, kreativnosti, komunikacije i kolaboracije/saradnje (4x kompetencije) te digitalnih kompetencija zahtjeva pružiti će učenicima sticanje ključnih znanja, vještina i kompetencija koja su im potrebna da bi se uspješno nosili sa izazovima i potrebama tržišta vremena u kojem žive.

Projekat optrog obrazovanja (TABLA) koji finansira Američka agencija za međunarodni razvoj (USAID), a provodi organizacija Save the Children, prepriječe navedene potrebe i djeluje u okviru osnovnog i srednjeg obrazovanja te nude okvir i podršku obrazovnim institucijama u ciljanim područjima za uvođenje neophodnih promjena i unapređenja u obrazovnu politiku, praksi i kulturu, što podrazumijeva i podršku u kreiranju i modeliranju kontinuiranog stručnog usavršavanja, kvalitetno učenje i postavljanje u online okruženje.

U saradnji sa **Zavodom Republike Slovenije za Sustavno (ZRSS)**, projekat TABLA profesionalcima u obrazovanju u BiH pruža podršku radi jačanja njihovih stručnih kapaciteta.

Upravo s tim ciljem organizovana je online edukacija (webinar) na temu: **Kvalitetno učenje i podučavanje u online okruženju sa fokusom na unapređenju digitalnih kompetencija nastavnika**.



Moduli

Edukacija nastavnika na temu **Kvalitetno učenje i podučavanje u online okruženju sa fokusom na unapređenju digitalnih kompetencija nastavnika** je sastavljena od 6 modula. Kroz svih šest modula smisljeno se komponišu, povezuju i prepisuju slijedeći sadržaj:

1. Planiranje različitih nastavnih iskustava učenja (snimka će biti dostupna od 1.3.2022)
2. Prkupljanje različitih dokaza o znanju i učenju (snimka će biti dostupna od 17.3.2022)
3. Praznjenje kvalitetnih povratnih informacija (snimka će biti dostupna od 1.3.2022)
4. Suradnja u online okruženju (webinar, 14.4.2022 od 16. do 18. časova)
5. Portfolio za profesionalni razvoj (webinar, 12.5.2022 od 16. do 18. časova)
6. Kako raditi i koje digitalne resurse izabrati (webinar, 26.5.2022 od 16. do 18. časova)

Svi moduli su pripremljeni kao kombinacija predavanja, individualnog rada, prezentacija i diskusije. Uz pomoć linkovima možete pristupiti stranicama pojedinih modula, na kojima predstavljamo sadržaj i raspored provedenja modula.

Prije tri modula morate ćete prati online, ako se na njih prijavite putem registracijskog obrazca kojemu možete pristupiti na stranici modula.

Između prve i druge tri modula se nam, uz predhodnu prijavu, [priđite na online događaj](#), 7. aprila u 16. časova, na kojem ćemo diskutirati o sadržaju prve tri modula i predstaviti predviđene aktivnosti na druga tri modula.



INDIVIDUALNI RAD

Ako već niste onda obavezno
pogledajte snimke
prvog, drugog, trećeg i četvrtog modula.

Snimka

M1: PLANIRANJE RAZLIČITIH NASTAVNIH ISKUŠENJ
ONLINE EDUKACIJE

Kvalitetno učenje i podizanje razvojne kompetencije

M1: Planiranje r

Amela Šambolić

Glejte tukaj: [YouTube](#)

Gradivo

USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE

Snimka

M2: PRIKUPLJANJE RAZLIČITIH DOKAZA O KVALITETNOJ UČENJU

Kvalitetno učenje

M2: Prikupljanje različitih dokaza o kvalitetnoj učenju

Amela Šambolić

Glejte tukaj: [YouTube](#)

Gradivo

Snimka modula

M3: Pružanje kvalitetnih povratnih informacija

Kvalitetno učenje i podizanje razvojne kompetencije

M3: Pružanje kvalitetnih povratnih informacija

Amela Šambolić

Glejte tukaj: [YouTube](#)

Gradivo modula

SNIMKA 4. MODULA

M4: Saradnja u online okruženju

Kvalitetno učenje i podizanje razvojne kompetencije

**UNAPREĐENIE DIGITALNIH
KOMPETENCIJA NASTAVNIKA**

M4: SARADNJA U ONLINE OKRUŽENJU

Amela Šambolić Beganović, Mojca Šuban i Brigitka Žarković-Adlešić
[Zavod RS za školstvo, Slovenija](#)

Poznati o... Dell



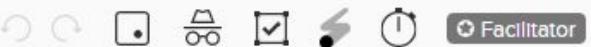
SVRHA I CILJEVI 4. MODULA





SVRHA I CILJEVI 4. MODULA

M4 - aktivnosti u okruženjima



All changes saved!

Click to edit

UPUTSTVO ZA ispunjavanje

Na listić upišite svoje ime, primjere aktivnosti, načine i oblike rada te postavite listić u pripremljene stupce.

PRIMJERI ZA PODSTICANJE AKTIVNOSTI

- Komunikacija
- Suradničko učenje
- Rad u parovima
- Rad u grupama
- Zajednička izrada materijala
- Individualni rad na daljinu
- Refleksija
- Prikupljanje dokaza
- Povratne informacije
- Kolegialne povratne informacije
- Interaktivne prezentacije
- DRUGO

NAČINI I OBLICI RADA

- simultano-nesimultano
- usmeno-pismeno
- U živo
- Online
- DRUGO

Za koje SVE svrhe upotrebljavate online okruženje u kojem provodite nastavu?

o365/MS Teams	GOOGLE clasroom/ for education	ZOOM	DRUGO
<p>Sveobuhvatno koristim OneNote-ju za posjete u predavanju, izradu i ostvarivanje rezultata. Sveobuhvatno postavljamo zadatci za izazivati učenike na različite aplikacije i mogućno poljubnu u Microsoftu. Sveobuhvatno koristimo za komunikaciju putem chatova, video-audio i video-ažurirati rezultat učenika</p> <p>Realizacija online nastave(predavanja, kvizovi, zadace)</p> <p>držim online nastavu, postavljam materijale u zadatke</p>	<p>U Google Meetu držim online nastavu a u Classroom postavljam materijale, zadace i testove</p> <p>Google slide pomaže interaktivnim zadacima</p>		<p>Wordwall kvizovi</p> <p>PhyPhox</p>



Čemu ne/služe digitalna okruženja?

Digitalna okruženja neka služe

za pristup dokumentima

za pristup nastavi

ali prvenstveno

**za naprednije oblike suradnje, kreiranja,
komuniciranja, suradničkoj učenja ...**



INDIVIDUALNI RAD POSLIJE 4. MODULA

10 min

M4-refleksija Facilitator All changes saved!

REFLEKSIJA

UPUTSTVO ZA
ispunjavanje
Na listić upišite svoje ime,
razmislite, dodajte odgovore
te postavite listić u
pripremljena polja.

ŠTA MI USPJEVA?

MOGUĆNOSTI ZA NAPREDAK

MOJ SLJEDEĆI KORAK

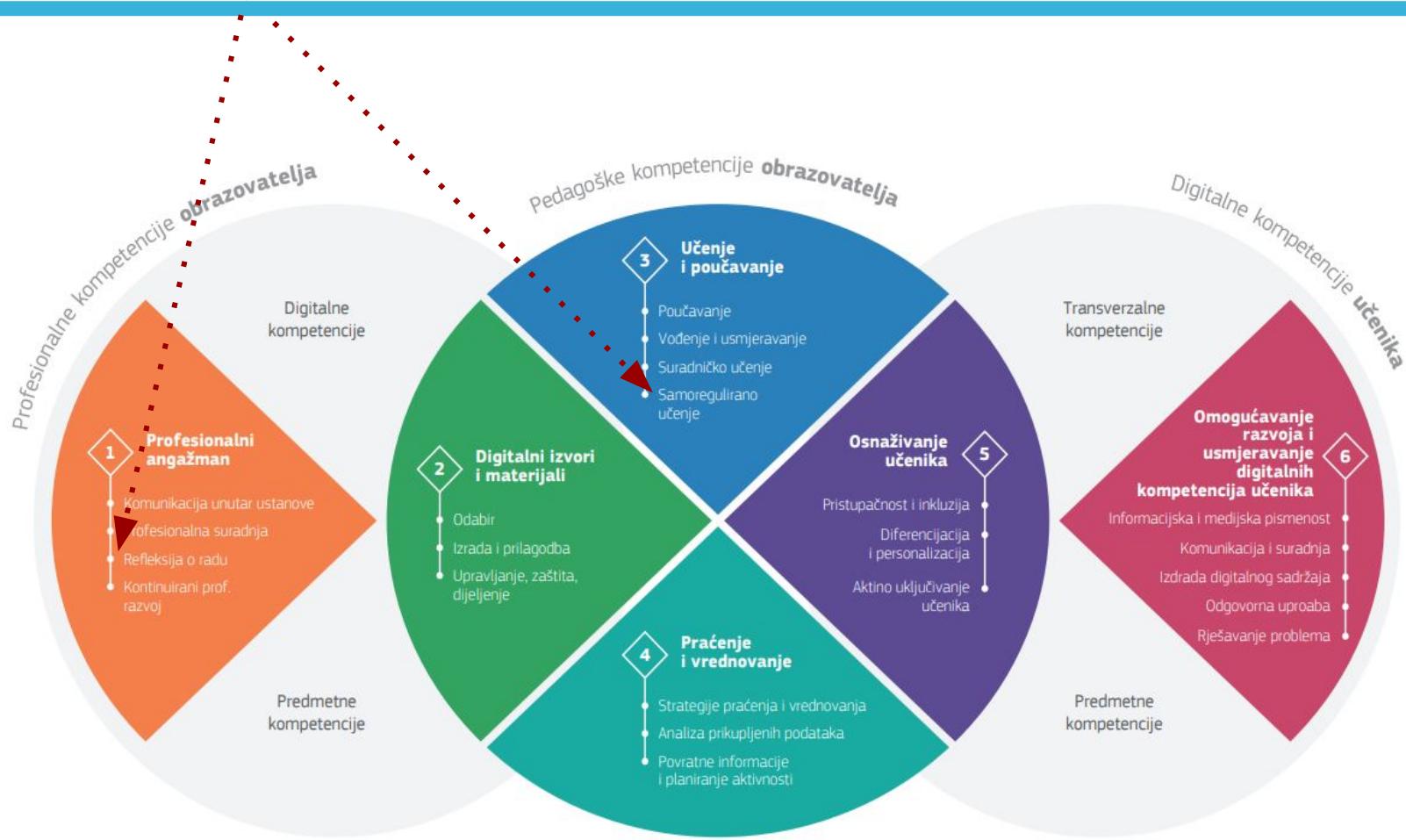
ŠTA PРИПОРУЧУЈЕМ?
ŠTA BI DJELIO S
DRUGIMA? IDEJE KOJE BI
ŽELIO DA DIJELIM...

e Children



MODUL 5:

Portfolijo za profesionalni razvoj





SVRHA I CILJEVI, PLAN I RASPORED 5. MODULA

Unaprijeđenje i nadgradnja znanja o primjeni digitalnih tehnologija radi samoregulacije učenja.

Razmatranje mogućnosti koje nam nudi digitalna tehnologija u podršci samoreguliranom učenju, tj. omogućavanje učenicima da planiraju, prate i promišljaju o vlastitom učenju, pružaju dokaze o napretku, dijele nove spoznaje i osmišljavaju kreativna rješenja.

WOOLAP (i druga alternativna okruženja)

Što učenicima, u kontekstu kvalitetnije suradnje omogućava rad sa tim alatom, kako se upotrebljava?
Ispunjavat ćemo matricu za reflektiranje.

PREZENTACIJE SA ZAJEDNIČKIM PRISTUPOM

(“PPT” u ONEDRIVE okruženju)

Što učenicima, u kontekstu poticanja aktivnosti i zajedničkog pristupa, omogućava rad u zajedničkom dokumentu?
Ispunjavat ćemo matricu za reflektiranje.



PROMIŠLJANJE O PORTFOLIJU - pristup

10 min

How to participate?



WEB

1

Connect to www.wooclap.com/KZNIOL

2

You can participate



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



PROMIŠLJANJE O PORTFOLIJU - pitanja

10 min

www.wooclap.com/KZNIOL

Porfolijo je ...



Let's vote!

0

answers received



wooclap

Questions 1 / 3 Messages 🔒 100 % 🔍 Exit

0 / 1 🙌 i 📱

www.wooclap.com/KZNIOL

Koju vrstu porfolija upotrebljavate u radu sa učenicima?

- ① Radni porfolijo (za pokazivanje rasta i napretka, identifikacija jakih i slabih strana kako bi se dobole smjernice za daljnji rad) 0% 0 🙌
- ② Izložbeni porfolijo (za prikazivanje najboljih radova) 0% 0 🙌
- ③ Porfolijo procjene (za vrednovanje radova učenika prema kurikularnim ciljevima i određenim vještinama i kompetencijama) 0% 0 🙌
- ④ Vrsta porfolija koju najbolje odgovara našim potrebama rada (osobni, grupni, razredni, višegodišnji, ...) 0% 0 🙌
- ⑤ Ne upotrebljavamo porfolije 0% 0 🙌



www.wooclap.com/KZNIOL

Procjenite kako dobro poznajete karakteristike navedenih porfolija i njihov potencijal za preobrazbu nastave

clap

Questions 2 / 3 Messages 🔒 100 % 🔍 Exit

0 / 1 🙌 i 📱

- ① Radni porfolijo 1 2 3 4 5
- ② Izložbeni porfolijo 1 2 3 4 5
- ③ Porfolijo procjene 1 2 3 4 5
- ④ Osobni porfolije (holistički pogled na učenika kako bi se bolje upoznalo kroz njegove interese) 1 2 3 4 5
- ⑤ Grupni porfolije (prikupljanje radova nastalih u grupi) 1 2 3 4 5
- ⑥ Razredni porfolije (učiteljev pogled i izaznanje o razredu) 1 2 3 4 5
- ⑦ Višegodišnji porfolije (prácenje napredovanja učenika kroz npr. osnovnoškolsko obrazovanje) 1 2 3 4 5
- ⑧ Drugo 1 2 3 4 5

wooclap

Questions 3 / 3 Messages 🔒 100 % 🔍 Exit

0 / 1 🙌 i 📱



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



PROMIŠLJANJE O PORTFOLIJU - odgovori 10 min

Number of participants: 9

1

Porfolijo je ...

ORGANIZACIJA ODREĐENU DIGITALNI SMATRATI ORGANIZIRANA
TEKSTOVA KAO OPIS MOZE POJEDINCA DATOTEKA NAJREPREZENTATIVNIJE ZBOG
INFORMACIJA INSTITUCIJE JEDAN NAJBOLJI ISKUP RADOVA PREMA NEKOG IZBOR
MATERIJALA NEKO PAK KATALOG ILI KOJI SE DA KOJE SLIKA DEFINICIJI OSOBINA TEMU
DIGITALNA KARAKTERISTIKE SU JE MAPA PODATAKA PORTFOLIO SLUZE ODNOSENKO GRAFIKONA
KOLEKCIJA POSEDIJE UDRUZENJA KVALIFIKACIJA DNEVNIK NEKIH NA



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



PROMIŠLJANJE O PORTFOLIJU - odgovori 10 min

2

Koju vrstu porfolija upotrebljavate u radu sa učenicima?



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



PROMIŠLJANJE O PORTFOLIJU - odgovori 10 min

(3)

Procjenite kako dobro poznajete karakteristike navedenih potfolija i njihov potencijal za preobrazbu nastave

Radni potfolij



Izložbeni potfolij



Porfolijo procjene



Osobni potfolij (holistički pogled na učenika kako bi se ga bolje upoznalo kroz njegove interese)



Grupni porfolij (priključivanje radova nastalih u grupi)



Razredni porfolij (učiteljev pogled i saznanja o razredu)



Višegodišnji potfolij (práćenje napredovanja učenika kroz npr. osnovoškolsko obrazovanje)



Drugo



[Back](#)

[Export to Excel](#)

[Save as PDF](#)



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo

WOOCCLAP U NASTAVI

wooclap

Sadržajni aspekt

omogućava angažiranje učenika, prikupljanje povratnih informacija i procjene znanja s rezultatima u stvarnom vremenu.

način poticanja on-line diskusije na određenu nastavnu temu, svi vide sve odgovore, uloga povratne informacije

Tehnički aspekt

bez registracije (učenik): sadržaju može pristupiti s bilo kojeg uređaja stoga nastavnici nisu ograničeni na jednu prostoriju koja ima računala, važan je samo pristup mreži.

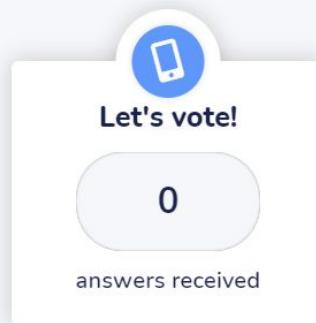
sa registracijom (nastavnik): kreiranje, unos pitanja, izvoz svih odgovora, uvid u statistiku odgovora. Integrira u MS Teams, Google Slides, PowerPoint, Cisco Webex i Youtube



OSNOVNA UPUTSTVA ZA RAD U OKRUŽENJU WOOCCLAP



www.wooclap.com/LLNMEF





OSNOVNA UPUTSTVA ZA RAD U OKRUŽENJU WOOCCLAP

Make learning
awesome & effective.



Wooclap
2,18 tis. naročnikov

NAROČITE SE

Domača stran

Videoposnetki

Seznam predvajanja

Skupnost

Kanali

Vizitka



Wooclap, the web-based app that makes learning awesome

30.243 ogledov • pred 4 leti

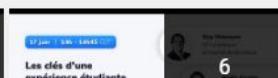
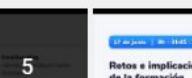
Engage your audience and boost participation by signing up for free at <https://www.wooclap.com/>

Wooclap is an interactive platform that transforms smartphones into exceptional learning tools to make learning awesome and effective.

...

VEČ O TEM

Wooclap Education Summit 2021





DRUGA ALTERNATIVNA OKRUŽENJA



slido



formative



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo



MATRICA ZA REFLEKSIJU

5 min

Moja refleksija upotrebe digitalne tehnologije

Uputstvo za uporabo:

Na obuci će biti izloženi različitim iskustvima učenja u kojima ćete upotrijebiti različite digitalne tehnologije (DT*).

Ispunite matricu. Budite fokusirani isključivo na didaktični vidik upotrebe za planiranje različitih iskustava za učenike u razredu i/ili online.

Digitalna tehnologija (DT)	U koju svrhu je bila upotrijebljena?	Šta mi se kod upotrebe ne/svida?	U koje druge svrhe bi se ta DT još mogla upotrijebiti
Google upitnik			
Tricider			
Slido			
IdeaBoardz			
Google slides			
Google document			
MS Teams			
CANVA			
H5P			
NEARPOD			

ISPUNITE za alat WOOLAP



PORTFOLIJO - definicija

PORTFOLIJO JE...

... namjerna, odnosno svrhovita zbirka učenikovih radova koja donosi priču o njegovom trudu, napretku ili uspjehu u jednom ili više područja. Učenik/student mora biti uključen u stvaranju zbirke, odnosno odabiru sadržaja, a sama zbirka mora uključivati smjernice i kriterije za odabir radova i procjenu te dokaze o samorefleksiji učenika/studenta.

- Birgin i Baki, 2007; Ching Lai-Yeung, 2011 u Karlović, 2018

... zapis djetetovog procesa učenja: što i kako je dijete naučilo; kako misli, postavlja pitanja, analizira, sintetizira, proizvodi, stvara te kakvo je u intelektualnoj, emocionalnoj i socijalnoj interakciji s drugima.

- Grace (1992 prema Birgin i Baki, 2007) u Karlović, 2018



PORTFOLIO - vrste

RADNI PORTFOLIJO (Razvojna mapa učenka, razvojni portfolij)

SVRHA: pokazati rast i napredak tokom vremena; pomaže razviti vještine; praćenje rasta u jednoj ili više vještina; pomaže učenicima da pričaju o svom radu; ukazuje na jake strane i teškoće, daje upute za daljnji rad

SADRŽAJ: svi radovi učenika prikupljeni u određenom vremenskom razdoblju te koji zadovoljavaju postavljene ciljeve; bilješke, samorefleksija o jakim i slabim stranama, o rastu i napretku; postavljene ciljeve; povratne informacije i refleksije učitelja/nastavnika, roditelja, vršnjaka; testove...;

IZLOŽBENI PORTFOLIJO (Mapa najboljih radova, ogledni portfolij)

SVRHA: pokazati najvišu razinu postignuća učenika

SADRŽAJ: najbolji radovi, zadaće, ispitni i postignuća učenika; refleksije zašto su izabrani ti radovi; važni radovi; radovi iz različitih područja; sadržaj određen interesima učenika, ali može biti određen interesima osoba kojima se želi pokazati portfolio (npr. poslovodavac)

PORTFOLIO PROCJENE (Evaluacijski portfolij)

SVRHA: pokazati proces i produkt rada, evaluirati i izvestiti o učenikovom napretku prema kurikularnim ciljevima

SADRŽAJ: standardizirana zbirka radova učenika koju određuje učitelj ili u nekim slučajevima učenik; sadržaj određuju ciljevi iz nastavnog plana i programa ili određena područja procjene; ispitni; kriteriji procjene; postavljeni ciljevi



RADNI/RAZVOJNI PORTFOLIJO

... za podršku formativnom praćenju

PRETHODNO ZNANJE: Šta već znam / razumijem / mogu?

SVRHE UČENJA I KRITERIJI USPJEHA: Šta je (moj) cilj učenja? Kako da znam da sam to postigao?

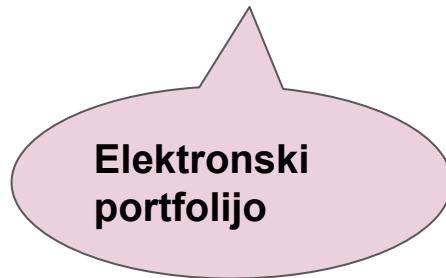
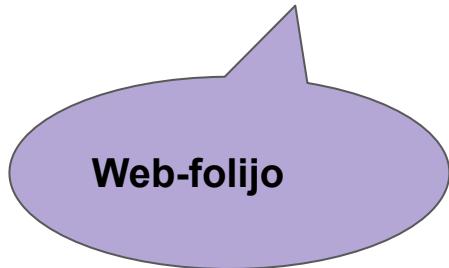
STRATEGIJA: Kako ću postići cilj?

DOKAZI: Koji se dokazi pojavljuju u procesu učenja?

POVRATNA INFORMACIJA: o aktivnostima, rezultatima

SAMOREFLEKSIJA IN SAMOEVALUACIJA: Kako mi ide učenje? Gdje se nalazim u odnosu na kriterije?

Elektronsko okruženje za učenje u kojem pojedinac planira, prati i evaluira (samoreguliše) sopstveni napredak u različitim dimenzijama učenja i razvoja i dokumentuje svoj napredak. (Prolea)





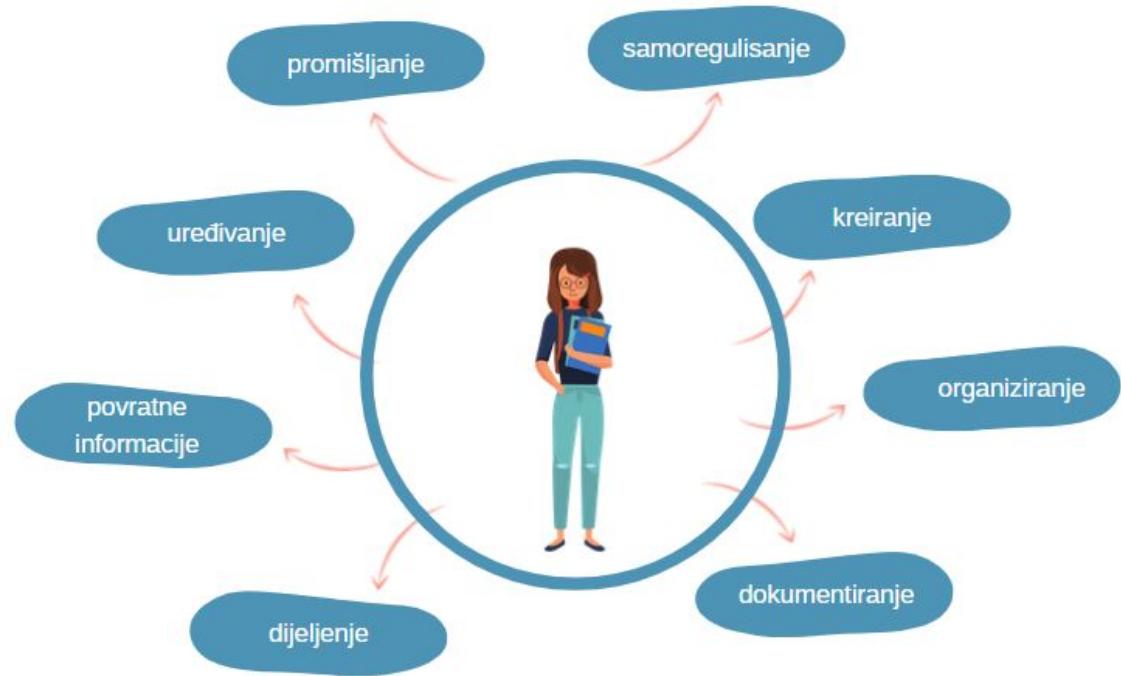
E- PORTFOLIJO - prednosti

- mogućnost pregleda, održavanja i nadogradnje artefakata sa bilo kog računara povezan na Internet
- fleksibilnost u odabiru i organizaciji podataka
- mogućnost rasta i povećanja broja podataka
- komentarisanje sadržaja od strane određenog broja ljudi ili grupa
- upotreba bez obzira na njihovu lokaciju i bez potrebe za višestrukim kopiranjem
- sticanje IKT znanja i vještina
- veća transparentnost i smanjena mogućnost plagijata

- rad i rezultati učenika se više ne skrivaju ili izgubljeni u učiteljevim "ladicama" već su u elektronskom obliku dostupni onima za koje učenici žele ili trebaju takvima da ih učine
- učenici mogu uspješnije prezentirati svoja postignuća i kompetencije drugima jer e-portfolio sistem omogućava multimedijalni prikaz sadržaja (tekst, slike, video zapisi, linkovi do stranica i druge slične stavke koje mogu poboljšati prezentaciju postignutih rezultata)
- zahtijeva striktno poštovanje rokova

RADNI E-PORTFOLIJO - slovenski odabir

Radni e-Portfolio je dinamično radno okruženje u vlasništvu UČENIKA, u kojem može planirati, pratiti i promišljati o vlastitom učenju, dijeliti nove spoznaje i osmišljavaju kreativna rješenja, samoregulisati svoje učenje, samoevaluirati sopstveni napredak u različitim dimenzijama učenja i razvoja, pružati dokaze o napretku, dokumentirati svoj napredak i dijeliti ga sa ostalim učenicima, učiteljem, širom javnošću.



EPORTFOLIO of a student [Elektronski vir] : experiences and ideas of Slovenian teachers in international project European ePortfolio classrooms (EUfolio) / [authors Tanja Rupnik Vec ... [et al.] ; editor Tanja Rupnik Vec]. - El. knjiga. - Ljubljana : The National Education Institute Slovenia, 2015 Način dostopa (URL): <http://www.zrss.si/pdf/eportfolio-of-student.pdf>



EUFOLIO RESOURCES PORTAL

TEACHERS ▾

SCHOOL UNIT ▾

POLICY MAKERS ▾

CONTACT US



LEARNING SCENARIOS SLOVENIA

Scenario 1



Subject: Math
Title: Using math/ find math in everyday life
Language: English/Slovenian
Age group: 17-18

Scenario 2



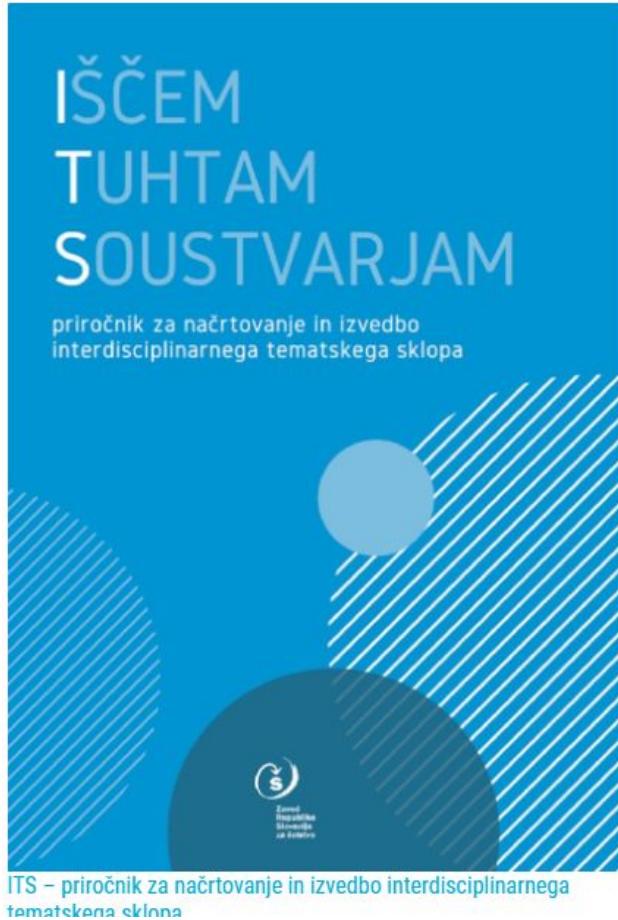
Subject: English language
Title: Writing a book review
Language: English
Age group: 14-15

Scenario 3



Subject: English language
Title: Communicative approach to teaching reading
Language: English
Age group: 11

RADNI E-PORTFOLIJO - implementacija - “ITS”



KREGAR, Saša, ROJC, Jasna, RUTAR ILC, Zora, SAMBOLIĆ BEGANOVIC, Amela, SLIVAR, Branko, ROJC, Jasna (urednik). *Iščem, tuhtam, soustvarjam : priročnik za načrtovanje in izvedbo interdisciplinarnega tematskega sklopa.* 1. izd. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2021. 72 str., tabele. ISBN 978-961-03-0544-6. [COBISS.SI-ID 54357507]

NAČRT INTERDISCIPLINARNEGA TEMATSKEGA SKLOPA (ITS)			
Tema/naslov ITS:			
Vključeni predmeti: kemija, biologija, likovna umetnost, slovenščina, zgodovina, geografija			
1. RAZISKOVALNO VPRAŠANJE			
2. CILJI in KRITERIJI USPEŠNOSTI	Seznanitev z ... Prepoznavanje ... Uspešen bom, ko bom suvereno razpravljal na tematiko ... in ko bom prepoznał ...		
3. STRATEGIJA dela in AKCIJSKI NAČRT (kaj in do kdaj)	Raziščemo bližnje okolje; slikamo, fotografiramo, evidentiramo dokaze v okolju, izpolnilo učni list ... Prepoznamo ... in njihov vpliv v okolju.		
	Dijak 1	Dijak 2	Dijak 3
4. NALOGE POSAMEZNika	Raziščem ... in prepoznam njegove karakteristike. Vodim debato na temo ...	Raziščem ... in prepoznam njegove karakteristike. Primerjam z ugotovitvami Dijaka 1 in Dijaka 2.	Raziščem ... in prepoznam njegove karakteristike. Pripravim poročilo.
5. NAČRTOVANI REZULTAT			



RADNI E-PORTFOLIJO - implementacija - “ITS”

POROČILO O OPRAVLJENEM DELU DIJAKA		
Dijak/-inja:	Naslov ITS:	Naloga/delo: V obdobju:
MOJI KORAKI (opis dela in dokazila: npr. elektronska sporočila, zaznamek o razgovoru, posnetki dogodka, grafi meritev, rezultati poskusov, ki se zapišejo v tabelo ali priložijo poročilu).		

MOJE UČENJE	
1. PREDZNANJE	
2. POSTAVLJANJE CILJEV (nameni učenja in kriteriji uspešnosti)	
3. STRATEGIJA	
4. DOKAZI	
5. (SAMO)EVALVA- CIJA in SAMOREFLEKSIJA	

10 min



RADNI E-PORTFOLIJO kao alat za podršku FP

PowerPoint Predstavitev - Shranjeno

Iskanje (Alt + L)

Datoteka Osnovno Vstavljanje Risanje Načrt Prehodi Animacije Diaprojekcija Pregled Ogled Pomoč Urejanje Skupna raba Pripombe

Nov diapozitiv

M5: PORTFOLIO ZA PROFESSIONALNI RAZVOJ

2

3

4

5

6

7

Ime, prezime:	Koju kompetenciju želim u budućnosti razvijati?			
Predznanje Prepoznavanje ne(dovoljno) razvijenih kompetencija i uočavanje prostora za napredak. Šta znam? Šta mogu? Koje su moje jače osobine? Koji su moji izazovi?	Ciljevi i kriteriji uspeha Koji su moji ciljevi? Šta će biti kriteriji uspeha?	Strategija Pronalažak ciljanih edukacija i korištenje mogućnosti kontinuiranoga profesionalnog razvoja. Kako? Kad? Gdje? Redoslijed? Raspored?	Dokazi Pružanje dokaza o napretku - različiti i raznoliki materijali, uratci, snimke, ... odnosno opis postupaka, akcija, ... koji su predviđeni u strategiji. Kako dokazati da sam dostigao cilj/eve?	SAMOEVALUACIJA Refleksija/promišljanje o vlastitom učenju po svakem postupku, akciji, koji su predviđeni u strategiji.
	CILJI:			
	KRITERIJI:			

POWERPOINT U NASTAVI



PowerPoint

Tehnički aspekt

Omogućava istovremenu izradu prezentacije s više sudionika, koju je moguće obogatiti različitim elementima (animacije, slike, tablice, grafike...). Prisutne su i dodatne predloške za izradu letaka, plakata, foto albuma i rasporeda sati.

Sadržajni aspekt

Zbog jednostavnosti izrade najčešće se upotrebljava u nastavnom procesu za izradu prezentacija nastavnog sadržaja (učitelji) ili prezentacije seminarskog rada (učenici).

sadržaju se može pristupiti s bilo kojeg uređaja bez registracije stoga nastavnici nisu ograničeni na jednu prostoriju koja ima računala, važan je samo pristup mreži.

Mogućnost zajedničke izrade, dijeljenje i komunikacija s drugim korisnicima, mogućnost pristupa bilo kada i bilo gdje



DRUGA ALTERNATIVNA OKRUŽENJA



Google Slides

The screenshot shows a presentation slide from Canva. The title is "Presentations on Canva" and the subtitle is "THE PROS AND CONS". On the left, there is a teal circular icon with the word "Canva". To the right of the title, there is a vertical black line. The slide content is partially visible, showing some text and images related to presentation pros and cons. At the bottom right, there is a small orange circle containing two white speech bubbles.





MATRICA ZA REFLEKSIJU

5 min

Moja refleksija upotrebe digitalne tehnologije

Uputstvo za uporabo:

Na obuci će biti izloženi različitim iskustvima učenja u kojima će biti upotrijebiti različite digitalne tehnologije (DT*).

Ispunite matricu. Budite fokusirani isključivo na didaktični vidik upotrebe za planiranje različitih iskustava za učenike u razredu i/ili online.

Digitalna tehnologija (DT)	U koju svrhu je bila upotrijebljena?	Šta mi se kod upotrebe ne/svida?	U koje druge svrhe bi se ta DT još mogla upotrijebiti
Google upitnik			
Tricider			
Slido			
IdeaBoardz			
Google slides			
Google document			
MS Teams			
CANVA			
H5P			
NEARPOD			

ISPUNITE za alat
“PPT” sa zajedničkim pristupom



INDIVIDUALNI RAD POSLIJE 5. MODULA

>120 min

1. Koja je osnovna svrha koju želite postići razvojnim e-portfolioom vaših učenika? Koje kompetencije ćete podržati usmjeravajući učenike da kreiraju e-portfolio?
2. Kakva će biti vaša strategija:
 - Kako ćete uvesti portfolio u nastavne aktivnosti (kada, na koji način, sa kojom aktivnošću)?
 - Koja nastavna iskustva ćete planirati za vaše učenike i uz pomoć kojih pitanja ćete ih ohrabriti da što samostalnije osmisle svoj portfolio?
 - Koje elemente e-portfolioa ćete izabrati?
3. Razmislite, kako ćete pratiti efikasnost korištenja e-portfolioja odnosno kako ćete znati da li ste i vi i vaši učenici postigli postavljeni cilj (odredite kriterije za ostvarenja cilja)?
4. **U kojem okruženju planirate kreirati e-potrfolio i zašto?**

Savjet:

Kreirajte skup aktivnosti koje moraju izvršiti vaši učenici u procesu kreiranja i vođenja vlastitog e-portfolioja. Zapamtite: ključni elementi ovog procesa su samorefleksija i samoevaluacija, tako da je ključni element planiranja svake aktivnosti kreiranje skupa pitanja koja učenika vode do samorefleksije i samoevaluacije vlastitog znanja i vještine.



USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE



Save the Children



WEB STRANICA <https://zrssedu.splet.arnes.si/resursi/>



A large, light gray rectangular placeholder area containing a blue icon of an open book in the center. Below the icon, the word "Resursi" is written in a bold, black font.

Resursi

Na ovoj stranici možete pronaći spisak literaturu i izvora, koje smo koristili za pripremu edukacije, kao i sve pripremljene materijale. Neka vam dobro posluže!

Uštedite vrijeme prilikom provjere pred/znanja učenika

Google Forms (Obrasci) Google Forms sastavni je dio Google Drivea (Google Diska), a služi za izradu online anketa, upitnika ili kvizova. Besplatan je i omogućuje kreiranje neograničene količine formi (dok ne popunite kapacitet svog Google Drivea) i omogućava pregled i...
več...

Nearpod – učinkovit i interaktivan način provođenja nastave

Nearpod je digitalni alat koji nastavnicima omogućuje upravljanje sadržajem na učeničkim mobilnim uređajima, formativnu provjeru i izradu interaktivnog sadržaja. Dostupan je za Android i iOS mobilne uređaje i namijenjen za BYOD koncept nastave. Alat omogućava...
več...

Primjeri interaktivnih sadržaja sa alatom H5P

Pred vama su tri primjera digitalnih interaktivnih sadržaja, koja su pripremljenja v alatu H5P. Izberite jedan primjer i u polje za komentar na ovoj stranici napišite: 1. Koji primjer ste izabrali za razmatranje? 2. Procjenite, koju razinu interaktivnosti je izabrani...
več...



Hvala na pažnji i doviđenja do sljedećeg modula.

Ispričavamo se ako su se nam u tekstu, i među izlaganjem prikrale nepravilnosti te se vam zahvaljujemo za razumijevanje.



Amela Sambolić Beganović
amela.sambolic-beganovic@zrss.si

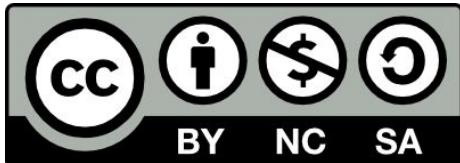


Mojca Suban
mojca.suban@zrss.si



Brigita Žarkovič-Adlešić
brigita.zarkovic-adlesic@zrss.si

Gradivo je dijeljeno sa licencom:



This license allows reusers to distribute, remix, adapt, and build upon the material in any medium or format for noncommercial purposes only, and only so long as attribution is given to the creator. If you remix, adapt, or build upon the material, you must license the modified material under identical terms.

CC BY-NC-SA includes the following elements:

- BY – Credit must be given to the creator
- NC – Only noncommercial uses of the work are permitted
- SA – Adaptations must be shared under the same terms

<https://creativecommons.org/about/cclicenses/>